

# BUSINESS SPACES.

GESCHÄFTSRÄUME

*Killer*

**BRAUN**  
1896

**ROSCONI**  
1873

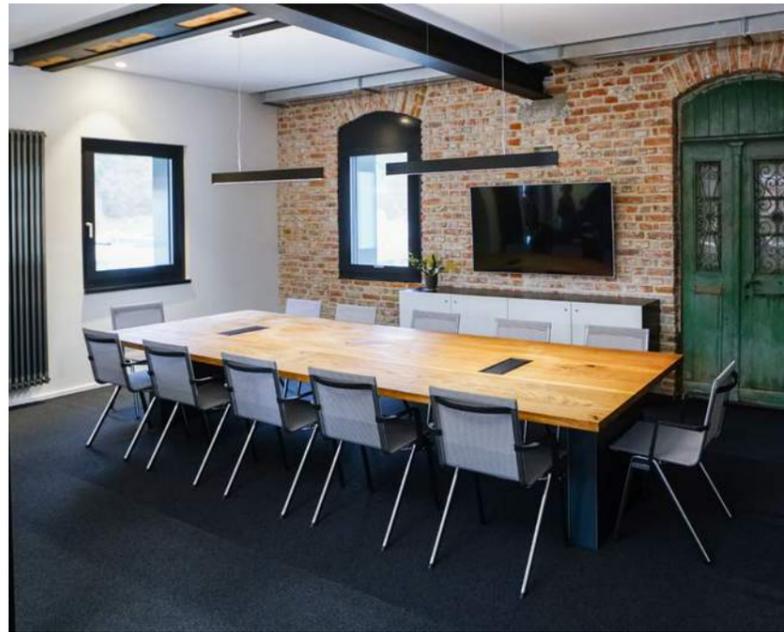
SCHNEEWEISS  
interior

# MÖBEL FÜR GESCHÄFTSRÄUME.

BUSINESS SPACES

**Arbeitswelten im Wandel** Wir schaffen die perfekte Work-Life-Balance in Ihren Geschäftsräumen. Ob beim Tagen, Konzentrieren, Kommunizieren oder Brainstormen — auf unseren Möbeln können Sie sich frei entfalten und Ihr Arbeitsumfeld genießen.

# BUSINESS SPACES.



## REFERENZEN

Himmelsbach Computer GmbH, Seelbach | © Himmelsbach Computer



Work-in, Frauenfeld | © by marei einrichtungskonzepte ag



BAID Architekten, Hamburg



RINGANA, Sankt Johann in der Haide | © RINGANA



Imperative Art, Bonn | © Imperative Art GmbH



Knorr Bremse, Mödling | © Daniel Hawelka



memox.world Taunusanlage, Frankfurt am Main  
© memox. Meeting & Workshop Space

## DEUTSCHLAND

- BASF, Ludwigshafen am Rhein
- Bayer, Leverkusen
- Beiersdorf, Hamburg
- BMW, München
- Daimler, Stuttgart
- Deutsche Bahn, deutschlandweit
- Deutsche Bank, Frankfurt am Main
- Europäische Zentralbank, Frankfurt am Main
- Siemens, München
- Volkswagen, Wolfsburg

## ÖSTERREICH

- AUA Austrian Airlines, Wien
- BFI NÖ - Berufliches Bildungszentrum, Sim Gundshergberg
- Gesellschaft zur Förderung seelischer Gesundheit, Graz
- Greiner Packaging, Oberwaltersdorf
- HELLA Fahrzeugteile Austria, Großpetersdorf
- Oberwarter Siedlungsgenossenschaft, Eisenstadt
- Pannatura, Donnerskirchen
- Riegler Metallbau, Steyr
- Schloß Esterhazy, Eisenstadt
- Vitana Salat- und Frischeservice Guntramsdorf
- WIFI Eisenstadt, Parndorf

## SCHWEIZ

- Dow Europe, Horgen
- General Electric, Birr
- Google, Zürich
- Lindt & Sprüngli, Kilchberg
- Thyssenkrupp, Vaduz
- UBS, Basel
- Westhive, Geneva & Zürich
- Work-In, Frauenfeld
- Würth, Rorschach
- Zühlke, Schlieren



d-fine GmbH, Berlin | © Peter Margis



Bezirkshammer Weststeiermark, Lieboch



Barmer Geschäftsstellen, deutschlandweit



MACK One Switzerland, Luzern | © Krucker Partner AG



DOW Europe, Horgen | © Outlog AG, Lenzburg



Colourfish Real Estate Immobilienmakler, Wien | © Nathan Murrell Photography



Finanzamt, Remscheid | © Lippert & Partner Architekten



Matschy Stein & Design, Kapfenberg



hamburgmakler, Hamburg



Kreissparkasse Reutlingen, Reutlingen



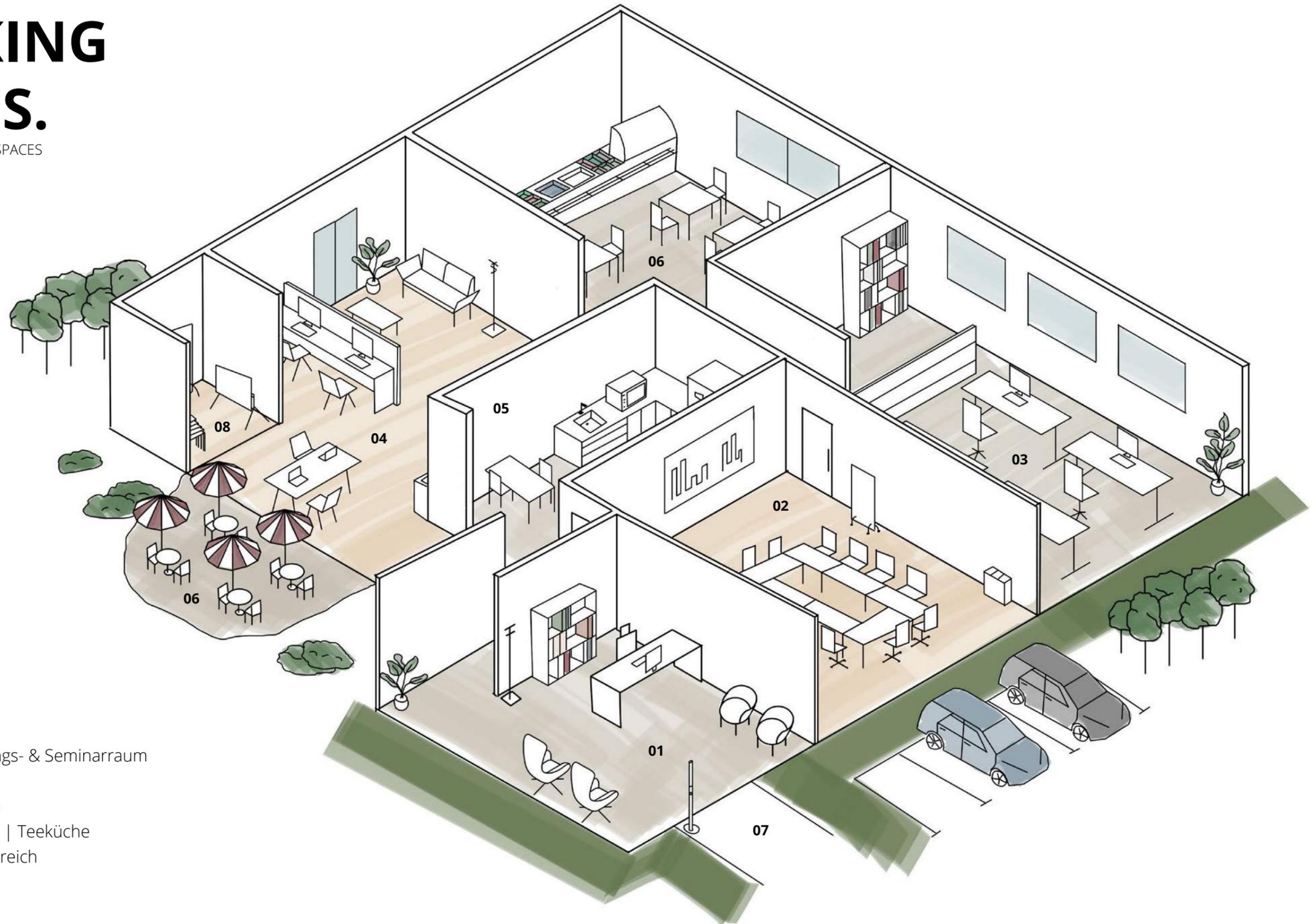
OSJ Ingenieure, Hamburg



Langzauner GmbH, Lambrecht | © plantbox Interior Design GmbH

# LET'S CREATE WORKING SPACES.

BUSINESS SPACES



- 01** Empfang & Lounge
- 02** Meeting- | Schulungs- & Seminarraum
- 03** Arbeitsplatz
- 04** Co-Workingbereich
- 05** Aufenthaltsbereich | Teeküche
- 06** Kantine | Außenbereich
- 07** Eingangsbereich
- 08** Lagerraum



Gestell 633  
Buche



Gestell 631  
Alu poliert



Gestell 632  
Stahl schwarz



Gestell 634  
Esche



Schale 630/V

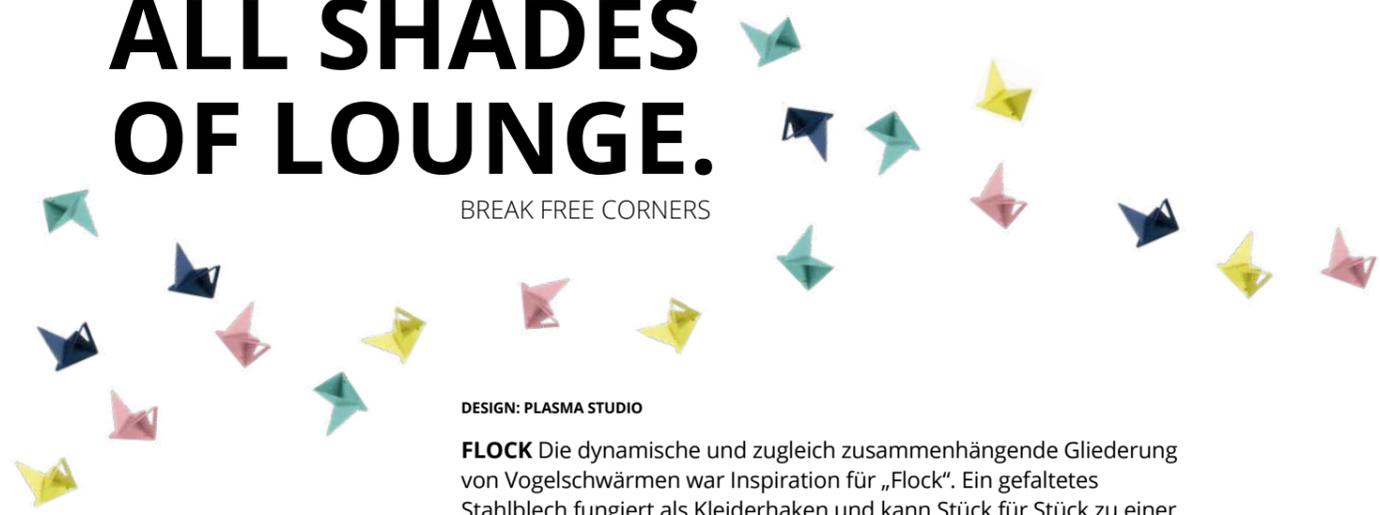


Schale 631/V

**lounge 630** Zahlreiche Möglichkeiten und höchste Variation — so lässt sich unsere Loungemöbelserie wohl am besten beschreiben. Die beiden Vollpolsterschalen aus hochwertigem PU-Schaum können mit vier verschiedenen Gestellen kombiniert werden. Zur Auswahl stehen Drehkreuzgestell aus poliertem Aluminium, ein schwarz pulverbeschichtetes Kufengestell und zwei Gestelle aus Holz. Ganz gleich, welches Raumkonzept Ihnen vorschwebt, lounge 630 wirkt in seiner Gesamtheit stimmig und modern. Das Polster ist schwer entflammbar zertifiziert nach EN 1021-1 + 2 und kann optional zweifarbig gepolstert werden.

# ALL SHADES OF LOUNGE.

BREAK FREE CORNERS



DESIGN: PLASMA STUDIO

**FLOCK** Die dynamische und zugleich zusammenhängende Gliederung von Vogelschwärmen war Inspiration für „Flock“. Ein gefaltetes Stahlblech fungiert als Kleiderhaken und kann Stück für Stück zu einer skulpturalen Wandinstallation erweitert werden, die ein kontrastreiches Spiel von Licht und Schatten ermöglicht.



- 01 BLAQ table 470
- 02 DACOR 510
- 03 Iserlohner Haken Flock
- 04 crew 11



04



Sessel 510

DESIGN: DANIEL KORB

**DACOR** Die Produktfamilie erfrischt sowohl hochwertige Altbau-Interieurs, als auch zeitgenössische Neubauten oder gar solche, die gezielt beide Elemente verbinden. Die in sich stimmige Produktfamilie wirkt sehr modern und zugleich klassisch. Die vollgepolsterten Varianten sind, dank dem mit 80 mm hochwertigem Schaum für Sitz/Rücken, ideal für gehobene Wartebereiche.



Bank 515



Barhocker 530



Ottomane 520



Beistelltisch 0535



Armauflage aus Holz



Rolle, feststellbar



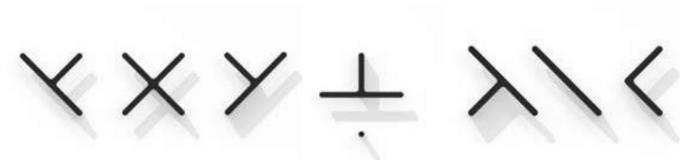
Steppung

# DESIGN AKZENTE.

PERFEKT AUF EINANDER ABGESTIMMT

DESIGN: MARTIN BALLENDAT

**BLAQ Lounge 475** Zeitgemäß, stilvoll und elegant. Seine hohe Rückenlehne sorgt für herausragenden Sitzkomfort und ist dank der abgesteppten Polsterung sehr bequem und komfortabel. Zudem hinterlässt der integrierte Rückholmechanismus die Schale stets optimal positioniert. Das polierte Sternfuß-Gestell im Zusammenspiel mit zahlreichen Polstervarianten macht den Lounge-Sessel zum wahren Eye-Catcher.



DESIGN: DIMITRI RIFFEL

**Más** Die funktionalen Haken werden zum dekorativen Gestaltungselement mit Symbolcharakter. Sogar ganze Wände lassen sich damit bespielen. Die Farben der Montagesockel und der Haken selbst können separat ausgewählt werden. Der zur Wand passende Sockel z.B. in Weiß lässt einen schwarzen Haken schwebend erscheinen.



reddot award 2017  
best of the best



- 01 Banda 602
- 02 Más
- 03 x.centric s360
- 04 Banda 601

DESIGN: DANIEL KORB

**Banda** Diese gepolsterte Sitzbank besteht aus einzelnen Modulen oder Abschnitten, die sich an unterschiedliche Bedürfnisse anpassen lassen. Sie können angeordnet oder gestaltet werden, um verschiedenste Sitzkonfigurationen zu schaffen. Teile oder Elemente lassen sich individuell zusammenstellen, Armlehnen und weiteres Zubehör kann nachträglich angebracht und nachgerüstet werden.



Modulare Armlehne

Banda 601



01 crew 99  
02 Tenero  
03 Caya

DESIGN: LUNE BY ROSCONI

**Split 3** Beim Einsatz in öffentlichen Bereichen stellt Split als offenes Mülltrennsystem die ideale Lösung dar. Besucher und Personal haben keinen physischen Kontakt zu den Abfallbehältern. Split ist mit 2, 3 oder 4 Einwürfen erhältlich und ist mit Rollen ausgestattet. Der per Gasdruckfeder betriebene Deckel schließt sanft und geräuschlos. So macht Wertstofftrennung nicht nur Spaß, sondern schont gleichzeitig auch die Umwelt.



Behälteraufsätze

**Tenero** Der Garderobenständer aus silber matt eloxiertem Leichtmetall ist für einen besonders festen Stand zusätzlich mit einer pulverbeschichteten Stahlfußplatte ausgestattet. Einkerbungen in den Achsen verhindern ein Verrutschen der Kleiderbügel. Die Tenero Garderoben 3361 und 3362 sind zudem mit einer Schirmhalterung ausgestattet.



3361

3362



**Caya** Einladende Sitzflächen, eine etwas härtere Kombipolsterung sowie trendig abgerundete Kanten. Das Polstermöbel folgt dem Puls der Zeit. Die Einhausung sorgt für Ungestörtheit bei kurzen Besprechungen oder bietet einen Rückzugsort für die Pause zwischendurch. Als Hingucker kann die Lehne mit einer gehefteten Optik hinzugefügt werden. Für einen schlichteren Look gibt es die glatte Variante.



## PERFEKTE KULISSE.

ARBEITSWELTEN IM WANDEL

DESIGN: INGENHOVEN ARCHITECTS

**crew 99** Diese Sitzbank in geradlinigem Design stellt durch die dezente Anpassung an unterschiedliche Raumkonzepte die optimale Sitzgelegenheit für alle Kurzwartebereiche und Empfangssituationen dar. Die Bank lässt dank der unterschiedlichen Stoffe, Leder, Kunstleder und Hölzer Spielraum für Varianz und Individualität.



01 Kollektion.58 Fauteuil  
 02 Kollektion.58 Sidetable  
 03 STAG 3

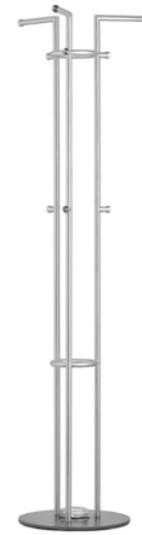


# LOUNGE MATERIAL.

LIEBE ZUM DETAIL

Architektur  
 ist *materialisierte*  
 Poesie."

Karl Schwanzer



DESIGN: MARKUS BÖRGENS & D-TEC DESIGNTEAM

**STAG 3** Die vielseitige Standgarderobe mit integriertem Schirmständer ist in geschliffenem Edelstahl erhältlich. Sie bestehen aus drei vertikalen Rohren, die in einen Garderobenarm münden und einen Schirmständer umgeben. Zusätzlich befinden sich an jedem Rohr noch zwei Haken, die weitere Möglichkeiten zum Aufhängen bieten. Die runde Fußplatte ist in anthrazitfarbenem Stahl gefertigt.



Originalskizzen des 21er Hauses zur Weltausstellung in Brüssel 1958 von Architekt Karl Schwanzer.



Side Table

Fauteuil

DESIGN: ARCHITEKT KARL SCHWANZER

**Kollektion.58** Die Produktserie des österreichischen Architekten und Designers Karl Schwanzer – bestehend aus Fauteuil, Outdoor Fauteuil, Side Table, Contract Chair und Contract Table – zeichnet sich durch ihre konische Linien- und Konturenführung aus. Die Möbel der Kollektion bedienen sich exklusiver Materialien: hochwertige Stoffe und Leder, Massivholz, Furnier und Chrom. Karl Schwanzer, Architekt des als 21er Haus bekannt gewordenen österreichischen Pavillons zur Weltausstellung 1958 in Brüssel, entwarf den markanten Fauteuil eigens dafür.



# SMART OFFICE.

MOBILE WORK ENVIRONMENTS

## Team | work

[ti:m.w3:k], das

Die Kunst, zusammen eine Lösung zu suchen, um gemeinsam ein Ziel zu erreichen.



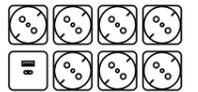
01 FX table 215  
02 BLAQ chair 470  
03 59 PFB Pflanzbehälter

DESIGN: DANIEL KORB

**PowerBeam** Das Produkt zeichnet sich vor allem durch seine flexible Schnellmontage aus, denn das System kann ganz einfach ohne Werkzeugeinsatz montiert und wieder demontiert werden. Diese unkomplizierte Anbringung an jeden Tisch, macht es besonders interessant für unterschiedlichste Räumlichkeiten. Die Montage ist auf dem Tisch, als auch darunter möglich.



Unterschiedliche Steckdosenmodule machen PowerBeam zu einem wahren Allrounder (auch mit CH 23 Steckdosen erhältlich).



Tischplatte optional magnetisch und beschreibbar



DESIGN: DIMITRI RIFFEL

**FX table 215 | 216** Ein Tisch zum Klappen, aber kein klassischer Klappstuhl, das ist der mobile FX table. Mit seinem einfachen Auf- und Abbau ermöglicht er eine flexible Nutzung von Räumen bei geringem Zeit- und Arbeitsaufwand.

DESIGN: MARTIN BALLENDAT

**BLAQ Office Chair** Ob Netz, Holz oder Kunststoff, unser Office Stuhl bietet mehr als nur ein paar Gestaltungsmöglichkeiten. Höhenverstellbar und sehr ergonomisch erfüllt er die Features, die wichtig sind und punktet noch dazu mit seinem sehr exklusiven Erscheinungsbild.



Holz | 476



Netz | 470



Kunststoff | 478



04 BLAQ Office Chair 478



Eless mit Armlehne lässt sich einfach an die Tischplatte hängen und erleichtert so die Fußbodenreinigung.



- 01 Eless 422
- 02 mandelbrot 406
- 03 Camino 39xx
- 04 FX board 218

DESIGN: DIMITRI RIFFEL

**Eless** Der elegante Kufenstuhl mit ergonomischer Sitzschale ist schlicht, als auch reduziert in seiner Formsprache und bietet zahlreiche Gestaltungsmöglichkeiten. Die Stapelung von bis zu 45 Stühlen macht ihn zu einem wahren Stapelwunder.

# GEDANKEN RAUM GEBEN.

EFFIZIENZ IM FOKUS



**FX board 218** Mit unserem mobilen Whiteboard bringen Sie Ihre Ideen ins Rollen. Dank der innovativen Plattenbeschichtung ist es beidseitig beschreibbar, magnetisch sowie abwischbar und leicht zu reinigen. Außerdem lassen sich mehrere Whiteboards zusammenstellen und bieten reichlich Platz für das Visualisieren kreativer Gedanken, komplexer Prozesse und Strategien.



**Camino 39xx** Der geradlinige Garderobenständer Camino ist mit einer runden Standsäule aus Stahl und einer besonders standfesten, runden, pulverbeschichteten Stahl-Fußplatte versehen, die farbig beschichtet werden kann. Er kann dazu mit einer Schirmhalterung ausgestattet werden.



Magnetisch und beschreibbar



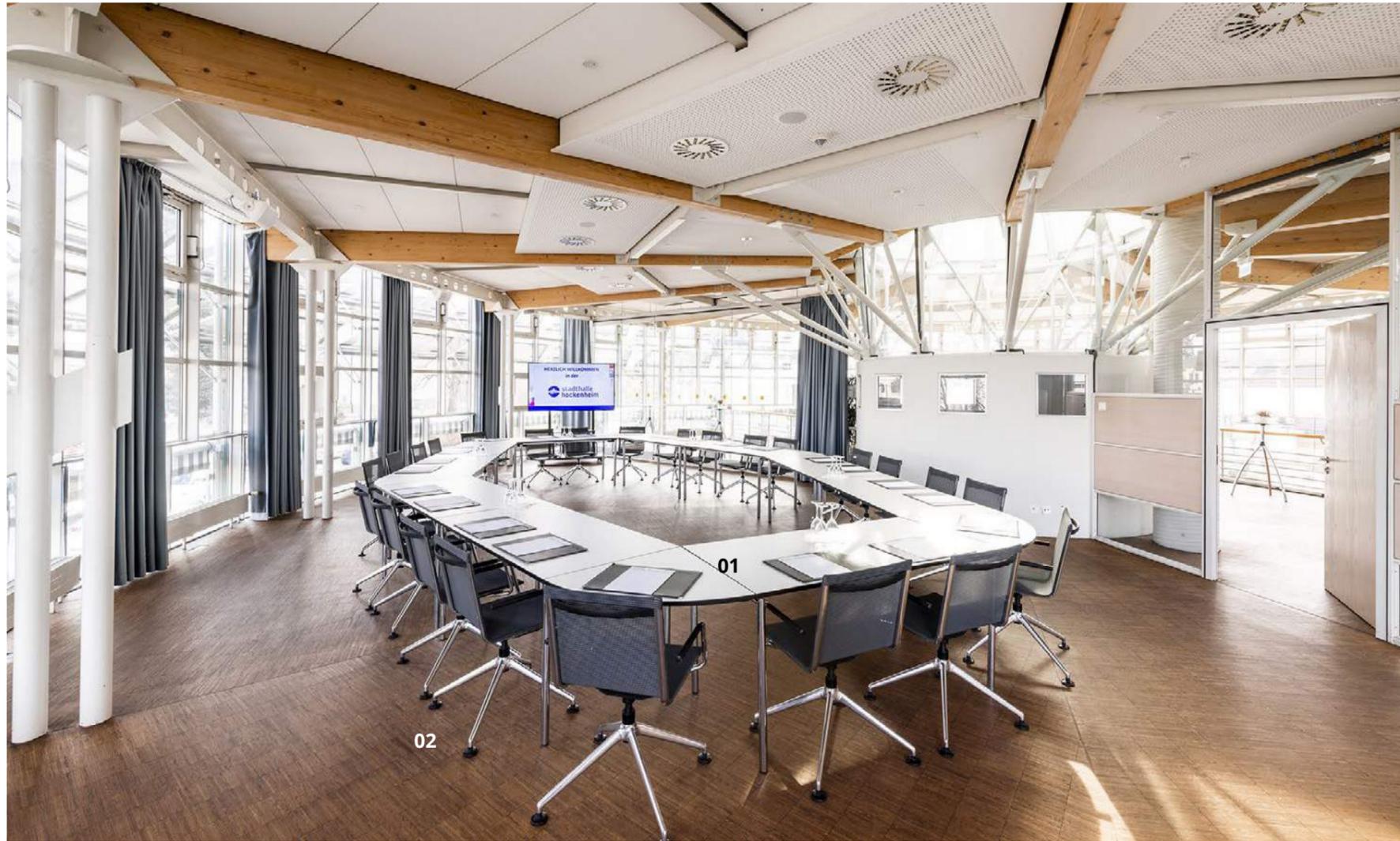
Dank der Gestell-Geometrie lassen sich bis zu 15 Tische schnell aufeinanderstapeln.

DESIGN: DIMITRI RIFFEL

**mandelbrot 406** Die integrierte Reihenverbindung dieses Tisches beinhaltet die Funktion des Ineinandergreifens. Wird jeder zweite Tisch um 180° gedreht, lassen sich die Tische ganz leicht zu unendlich vielen Reihen zusammenschieben. Sie richten sich dabei von selbst aus und sichern die Positionierung in alle Richtungen mit nur einem Klick.



Eine sichere Verbindung mit nur einem Ruck — kurz anheben, fertig, klick!



01 system 24  
02 BLAQ 473

# BEQUEM TAGEN.

BITTE PLATZ NEHMEN

DESIGN: DANIEL KORB

**system 24** Der Klappptisch überzeugt durch gelungene Gestaltung mit höchster Funktionalität. Aufgrund zahlreicher Zubehöre und Ausführungsmöglichkeiten bietet system 24 viel Raum für die Gestaltung und passt sich somit individuellen Bedürfnissen und unterschiedlichen Einrichtungskonzepten an. Ganz nach dem Motto: So intuitiv zu bedienen wie eine Türklinke, hebt sich der Klappptisch auch mit herausragender Sicherheit ab. Die wahlweise gebogenen oder auf Gehrung verschweißten Gestelle, lassen sich dank des smarten Klappmechanismus seitlich leicht versetzt einklappen, sodass sich die Tische zugleich auch sehr flach stapeln lassen.



Einhängeplatte gerundet



Einhängeplatte Dreieck



Feste Verbindung

23

Stadthalle Hockenheim

Kunststoff | 479

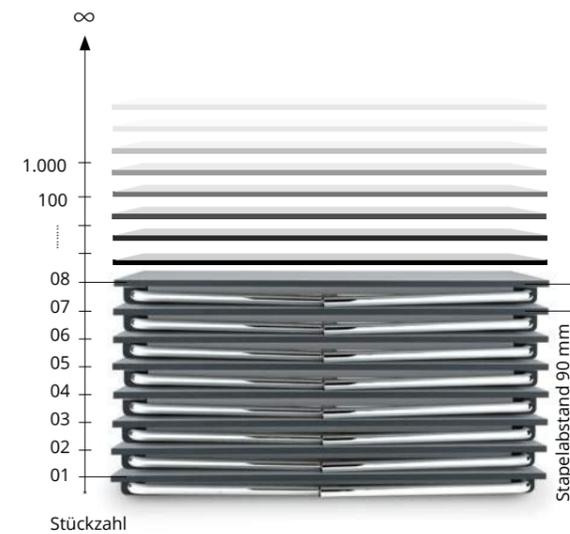
Holz | 477



DESIGN: DESIGN BALLENDAT

**BLAQ conference chair** Ganz gleich, ob Besprechungsraum, Großraumbestuhlung oder im Konferenzsaal, der BLAQ conference chair überzeugt durch seine enorme Vielfalt. Sitzschale und Gestell sind über einen rückfedernden Dämpfer miteinander verbunden, wodurch das Hinsetzen weich und sehr angenehm ist. Der integrierte Rückholmechanismus sorgt dafür, dass die Schale stets ausgerichtet wird.

Netz | 473/474



Hoch gestapelt & sicher abtransportiert:



Tischwagen 002



Tischwagen 001



1.800 x 1.200 mm  
bis 6.000 x 1.200 mm



1.800 x 1.200 mm  
bis 6.000 x 1.200 mm



Ø 1.200 - 2.000 mm



Ø 1.200 - 2.000 mm



# ELEGANT GELÖST.

DREH- UND WENDEPUNKT JEDER BESPRECHUNG

DESIGN: SEBASTIAN HOEK & SASCHA SARTORY

**Polehanger** Der Garderobenständer entworfen von Sebastian Hoek und Sascha Sartory besteht aus pulverbeschichtetem Stahl. Der Vorteil des intelligenten und bewusst einfach gehaltenen Systems ist eine schraubenlose Steckverbindung der klassisch anmutenden Haken. Dadurch ist es möglich, Polehanger schnell und äußerst flexibel in wenigen Augenblicken aufzubauen. Der Garderobenständer ist in Schwarz und Weiß erhältlich.



DESIGN: DANIEL KORB

**CQ table 210** Das Schöne mit dem Nützlichen zu verbinden, ist die Mission des Schweizer Produktdesigners Daniel Korb. Mit dem Konferenztisch CQ table ist ihm dies auf beeindruckende Weise gelungen. Pure Eleganz verspricht das zeitlose, minimalistisch gestaltete Gestell aus eloxiertem Aluminium, das auf Wunsch auch pulverbeschichtet werden kann. Diverse Materialien, Formen und Farben bzw. Dekore stehen für die Gestaltung der Tischplatte zur Auswahl.



# SITZSICHER.

JEDERZEIT FLEXIBEL GESTALTET



## Bü|ro

[by'ro:], das

Das Büro ist ein Arbeitsplatz, an dem Verwaltungs-, Kommunikations- oder Lernaktivitäten verrichtet werden.

01 DARRIO light  
02 BOB  
03 Earl 250



**Earl** Komfortables, ergonomisches Sitzen bei der Arbeit im Büro ermöglicht der Drehstuhl Earl. Ob Körpergewicht, Sitztiefe, Sitzhöhe, Rückenlehne oder Armlehnen – der Bürostuhl lässt sich dank der individuellen Einstellungen perfekt auf den Nutzer anpassen und spricht auch in puncto Design eine klare Sprache. Damit ist Earl das ideale Sitzmöbel fürs Office.

Netzrücken oder vollumpolstert



höhenverstellbar  
650 - 1.300 mm



Kabeldurchlassbohrung



Kabelwanne

**DARRIO light** Der elektrisch höhenverstellbare Schreibtisch DARRIO light bietet die Möglichkeit, mehr Dynamik in einzelne Arbeitsabläufe einzubringen und somit effektiv gegen typische Bürokrankheiten anzukämpfen. Durch den Haltungswechsel wird aus der statischen eine dynamische Arbeitsposition und somit die Belastung für den Körper deutlich reduziert.

**BOB** Dank des schlichten Designs, das sich für verschiedenste Umgebungen und Situationen eignet, ist BOB eine schnelle und qualitative Lösung, um bereits vorhandene Büroeinrichtungen zu ergänzen oder um Arbeits- und Durchgangsbereiche aufzulösen. BOB ist aus Stahlblech gefertigt und mit drei Schubladen sowie in den Farben Schwarz und Weiß erhältlich.





**FX flex 217** Der mobile Tisch mit Höhenregulation und optionaler Whiteboard-Oberfläche ist nicht nur multifunktional, sondern auch platzsparend. Ob als Meeting-, Präsentations- oder Arbeitstisch – FX flex kann flexibel eingesetzt werden und passt sich den unterschiedlichsten Raumsituationen an.

DESIGN: DIMITRI RIFFEL

**FX table 225 | 226** Der Staffel-Stehtisch ist die perfekte Erweiterung der FX-Kollektion. Schnelles Aufbauen, intuitiver Klappmechanismus und eine platzsparende Lagerung sind nur ein paar Argumente, die überzeugen. Optional gibt es die Tischplatte mit einer Oberfläche, die beschreib- und abwischbar sowie magnetisch ist – mehr als geeignet für jeden Workshop.



Platzsparwunder:  
Enge Staffelnung  
möglich



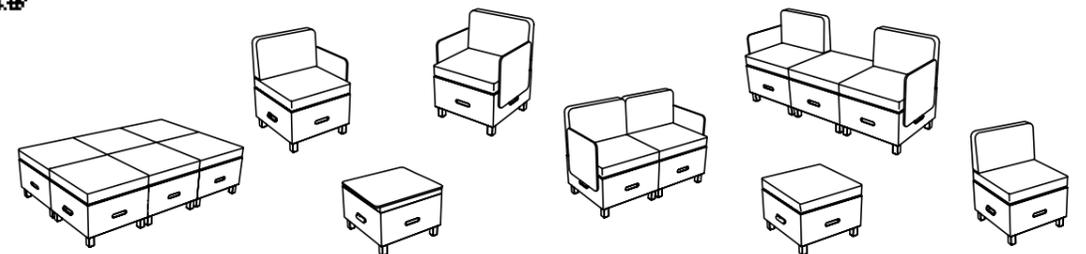
- 01 kouti Sitzlandschaft
- 02 59 PFB
- 03 FX table 226
- 04 BLAQ 478
- 05 FX flex 217

# OPEN SPACES.

CREATIVE SET-UPS



Der Film zu kouti  
- Have a look!



**kouti** Ganz gleich, welche Sitzlandschaft benötigt wird, die kouti-Serie bietet in jedem Fall eine unschlagbare Vielfalt an Möglichkeiten. Die Produkte sind durch ihre Verbindungsmöglichkeiten, die schnelle und werkzeuglose Abnahme der Rücken- und Armlehnen, nicht nur sehr bedienerfreundlich, sondern verfügen auch über eine ausgesprochene Ergonomie sowie hohen Sitzkomfort. Durch den modularen Aufbau können die Produkte transportoptimiert gestapelt werden.



**lounge 650** Mit den geschwungenen Linien und dem eleganten Sitz fügt sich die Zweisitzer-Bank perfekt in moderne Lounge- und Wartebereiche ein. Die Schale ist aus formbeständigem Polyurethanschaum geformt und schwer entflammbar zertifiziert nach EN 1021-1 + 2.



Gestell 653  
Buche



Gestell 654  
Esche



Gestell 652  
Stahl schwarz

# NEW WORK REVOLUTION.

NEUE ARBEITSWELTEN

DESIGN: DIMITRI RIFFEL

**x.centric** Anpassungsfähig und flexibel kombinierbar: Die Serie erfüllt genau diese Kriterien. Es können sowohl Kurz-Wartezonen als auch mobile Kommunikationsflächen geschaffen werden. Durch die Vielfalt an Größen, Farben und Stoffen, lassen sich die einzelnen Elemente in unterschiedlichste Raumkonzepte integrieren.



S360

T-360

L360



Gestell 622  
Stahl schwarz



Gestell 621  
Chrom



Gestell 623  
Buche



Gestell 627  
Esche

**lounge 640** Die weichen Kurven von lounge 640 sorgen für eine schlichte Eleganz. Mit seiner dezenten Silhouette ergänzt der Loungesessel jeden Bereich mit Raffinesse. Die Schalenstruktur ist aus Stahl, ummantelt mit kaltgehärtetem Polyurethanschaum und sorgt für einen angenehmen Sitzkomfort. Das Polster ist schwer entflammbar zertifiziert nach EN 1021-1 + 2 und kann optional zweifarbig gepolstert werden.



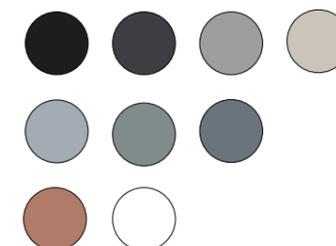
- 01 atlanta 456
- 02 logotable 306
- 03 ultimo 310
- 04 PUR



Die Schale 458 besteht zu 50 % aus recyceltem Polypropylen (glasfaserverstärkt).

**atlanta 456** Blickfang ist die farbige, pflegeleichte und stoßfeste Polypropylen-Schale. Sie punktet nicht nur durch ihre elegant geschwungene Form, sondern zugleich mit einer großen Farbauswahl. Standardmäßig ist das Stahlrohrgestell mit einem Stapelsteg ausgestattet, wodurch sich atlanta 456 platzsparend wegräumen lässt. Optional ist er auch mit einer Stapelsteg-Reihenverbindung erhältlich.

Schalenfarben



Mit Stapelsteg bis zu 15 Stühle stapelbar

# GEMEINSAM PRODUKTIV.

DER MOTOR FÜR KREATIVE IDEEN & ENTFALTUNG



2- oder 3-Sitzer 310

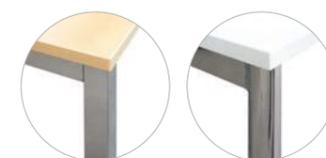


Sessel 310



Beistelltisch 3000

**ultimo** Mit ihrem modernen Design, dem hohen Sitzkomfort und dem attraktiven Preis-Leistungs-Verhältnis gehört die ultimo Serie zu den ultimativen Loungemöbeln und können perfekt in nahezu jede Raumsituation integriert werden. Optionale Rückenkissen verringern die Sitztiefe und sorgen für eine extra Portion Gemütlichkeit. Ultimo ist auch mit einer flammhemmenden Grundpolsterung erhältlich.



306

307



**logotable** Hohen Variantenreichtum zu einem günstigen Preis bieten die stapelbaren Tische der Serie logotable. Das Gestell des logotable 306 besteht aus Vierkantstahlrohr. Aus rundem Stahlrohr besteht das Gestell des Tisches logotable 307. Diverse Oberflächendekore, Tischkanten, -platten und -formen sowie verschiedene Gestellveredelungen bieten individuelle Gestaltungsmöglichkeiten.

DESIGN: MARKUS BÖRGENS & D-TEC DESIGNTEAM

**PUR** Nomen est Omen: PUR ist der Inbegriff von Garderobe. Durch die drei versetzt angeordneten Garderobenstangen in unterschiedlicher Länge können Kleiderbügel und Jacken optimal verteilt aufgehängt werden. Der schwere Stahlfuß ist anthrazitfarbig und bietet einen angenehmen Kontrast zu den in Edelstahl gefertigten Rohren.



# MEET & GREET.

FÜR EIN POSITIVES MITEINANDER



## Me|ting

[ˈmiːtɪŋ], das

Besprechung zu Deutsch. Durch persönlichen Kontakt gegenseitig Sachverhalte, Probleme, Meinungen und Planungen besprechen.

- 01 Wiener Fauteuil
- 02 x.centric Beistelltisch
- 03 Eless Barhocker 425
- 04 Limes Hochtisch
- 05 Paxa



355 Eckverbindung  
stumpf verleimt  
Resopal



360 Eckverbindung auf  
Gehrung verleimt  
Furnier

**Limes** Zeitlose Eleganz, erhältlich in verschiedenen Größen und Farben: Das ist Limes. Ob Furnier, Decklack oder HPL, auf Gehrung oder stumpf verleimter Eckverbindung – die Limes-Serie bietet hohe Gestaltungsfreiheit und macht die Kollektion zum flexiblen Alleskönner in Objekt- und Officebereichen, Empfangs- und Wartebereichen sowie in Lounge und Lobby. Weitere Dekore sind gemäß Hauskollektion erhältlich.



DESIGN: DIMITRI RIFFEL



**Eless Barhocker 425** Eine besonders elegante Optik hat der Kufen-Barhocker Eless dank des filigranen Gestells aus massivem Rundstahl und ist damit ideal für Tresen und Theken. Das Beste: Er ist stapelbar und nimmt nicht viel Platz bei der Lagerung ein. Verschiedene Farben, Dekore und Polstervarianten ermöglichen eine individuelle Anpassung an Raum- und Farbkonzepte.

DESIGN: BEHF ARCHITECTS

**Wiener Fauteuil** Den Charme der Wiener Kaffeehauskultur sichtbar und erlebbar zu machen, war der Anspruch der Architekten des Büros BEHF. Im Ergebnis entstanden Sitzmöbel, die zum genussvollen Verweilen einladen. Komfort und Gemütlichkeit schaffen die Polsterfauteuils mit abgesetzten Kedern und Füßen aus Massivholz. Eine Wellenfederung mit Schaumstoffaufbau sorgt für außergewöhnlichen Sitzkomfort und die nötige Rückstellkraft des Polsters.



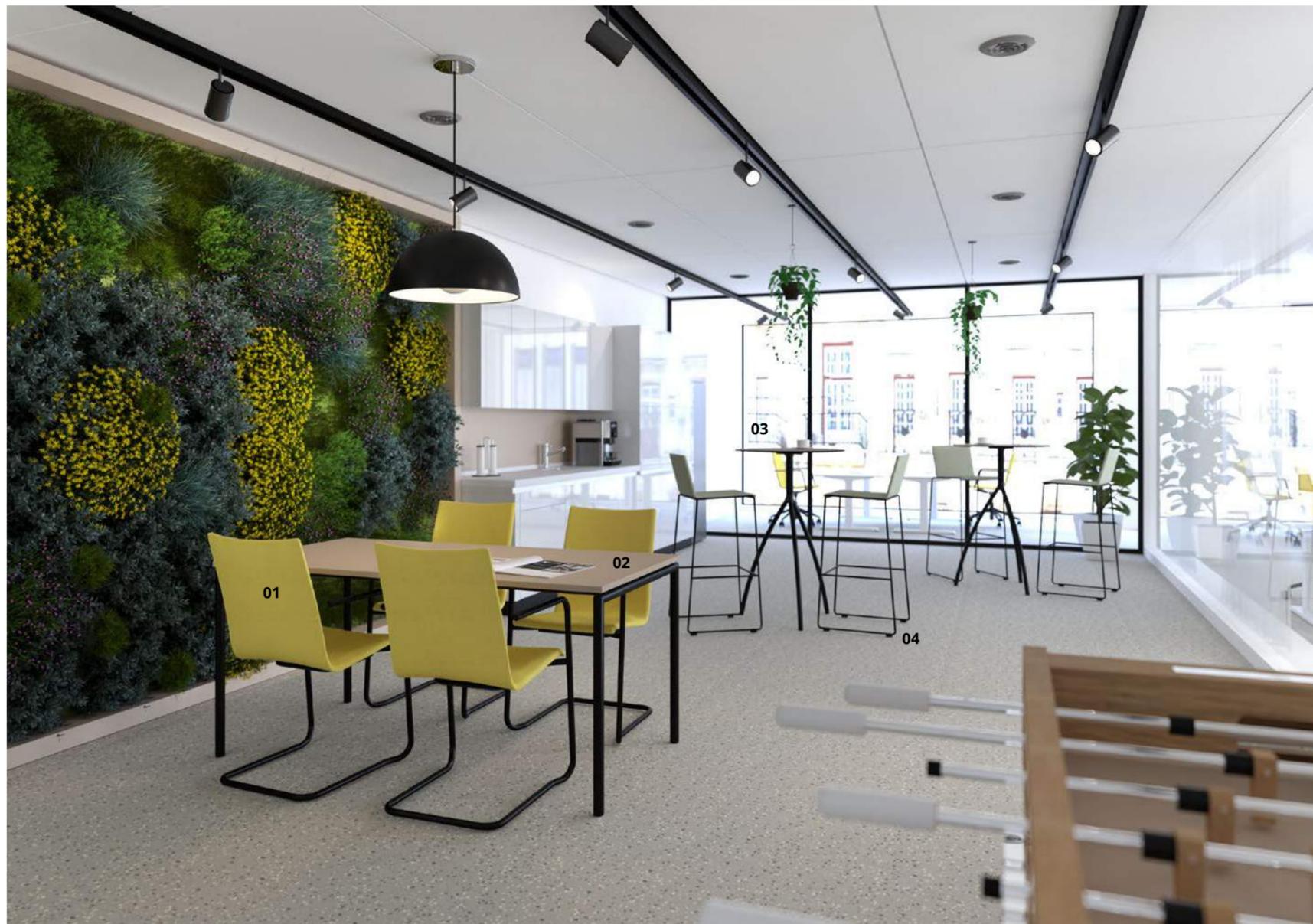
**Paxa by lune** Die intelligente Verbindungsoption der Einzelmodule mit Industriemagneten ermöglicht die Gruppierung in einer Modulreihe, im 90° Winkel oder als Vierer-Version im Quadrat. Ändert sich in Zukunft das Wertstoffvolumen oder die Art der Abfalltrennungen, können Module jederzeit neu konfiguriert werden.



Fußpedal



Türe



- 01 logochair swing 443
- 02 Tisch 207
- 03 stand up 090
- 04 Eless Barhocker 425

DESIGN: .molldesign

**stand up 090** Der klappbare Stehtisch stand up mit seinem herausragenden und zeitlosen Design ist die ideale Besetzung für jedes Event und muss definitiv nicht unter einer Tischdecke oder Husse versteckt werden. Das Dreibein-Gestell des Stehtischs bietet eine hohe Standfestigkeit und benötigt aufgrund der engen Staffelnabstände wenig Platz bei der Lagerung. Die Tischplatten sind aus HPL und somit kratzfest, lichtecht sowie gegen Zigarettenglut beständig.



# TEAM SPIRIT.

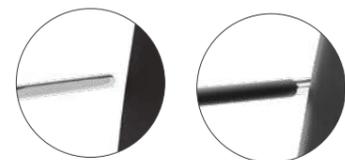
ZEIT ZUSAMMEN

DESIGN: CHARLES POLIN

**logochair 443 swing** Die Kombination aus Bewegung, Stabilität und reduzierter Formensprache macht Freischwinger zu faszinierenden Sitzmöbeln. Als langlebiger Objektstuhl empfiehlt sich der Freischwinger logochair swing: Die unsichtbar verschraubte Sitzschale bietet in Verbindung mit dem flexiblen Chromgestell höchste Stabilität.



Bis zu sechs Stühle stapelbar



**Tisch 206 | 207** Diese hochwertigen Vierfüßtische mit stirnseitigen Bügelfüßen aus Vierkant- bzw. Rundstahlrohr gibt es in verchromter oder pulverbeschichteter Ausführung. Die Gehrungen sind fest verschweißt und bündig verschliffen. Von der Längskante nach innen versetzt, fast verborgen, stabilisieren zwei Längszargen das Gestell und die Tischplatte, die mit HPL belegt ist. Optional kann der Tisch mit einer eleganten, 10 mm dünnen Vollkernplatte ausgestattet werden. In beiden Fällen ist die Platte kratzfest, lichtecht sowie gegen Zigarettenglut beständig und leicht zu reinigen.



206



207

# GUT GETRENNT.

IN – WASTE – MENT



## Abfalltrennung

[ˈapˌfalˌtʁɛnʊŋ], die

Das getrennte Sammeln unterschiedlicher Abfallarten. Sie ist Grundlage für Recycling und beginnt bereits beim Verbraucher.

01 Switch



Switch ist in den Farben Weiß und Anthrazit erhältlich.



Farben für Abfallströme



DESIGN: LUNE BY ROSCONI

**Switch by lune** — die neue Generation von Abfalltrennsystemen. Dieser hochwertige Behälter aus Stahl, mit drei oder vier Abfallströmen, ist ebenso mit Innenbehältern ausgestattet, die einfach und ergonomisch zu wechseln sind. Die Einwürfe können farblich gekennzeichnet und zusätzlich mit Piktogrammen auf dem Korpus ausgestattet werden, um das Trennen von verschiedenen Abfallarten zu erleichtern. Optional ist Switch auch mit Rollen oder einem Bambusdeckel erhältlich.

DESIGN: INGENHOVEN ARCHITECTS

**crew 4x | 43x** Linear, triagonal oder im Quadrat angeordnet — die eleganten Edelstahl-Behälter der crew Serie 4x können im Zweier-, Dreier- oder Viererteam zur Mülltrennung eingesetzt werden. Verbunden werden die einzelnen Behälter mittels Edelstahl-Adapter. Für die verschiedenen Möglichkeiten der Abfalltrennung kann aus einer Vielzahl von Beschriftungen (Piktogrammen) gewählt werden. Für Großabfälle stehen die eleganten Edelstahl-Behälter crew 43X zur Verfügung.



Drahtbügel



Innenbehälter



# BEISAMMEN SEIN.

ENERGIE TANKEN



**Torre** Für die Torre Garderobenständer stehen zwölf verschiedene Varianten aus Edelstahl oder gepulvertem Stahl mit Edelstahl-Achsen zur Verfügung. Wahlweise ist jede Garderobe mit oder ohne Schirmhalterung mit Abtropfschale erhältlich, die nasse Böden und Rutschgefahr verhindert. Bei der K-Serie bestehen Haube der Fußplatte und Standrohr aus pulverbeschichtetem Präzisionsstahl, bei der E-Serie sind diese aus Edelstahl.

DESIGN: DELUGAN MEISSL INDUSTRIAL DESIGN

**tendo 320/1** Ein Holzstuhl, der konstruktive Leichtigkeit und Funktionalität auf ausgewogene Weise miteinander verbindet. Die filigrane Holzkonstruktion verschmilzt mit der Tragestruktur aus Metall und kombiniert so feingliedrige Eleganz mit Stabilität. Material und Form verschmelzen zu einem stapelbaren Schalenstuhl.



DESIGN: ARCHITEKT KARL SCHWANZER

**Kollektion.58 Contract Table** Dieser Tisch trägt die typische Handschrift des Architekten Karl Schwanzer, nach dessen Originalentwürfen der Tisch entstand. Die konisch verlaufenden Tischbeine des Massivholztisches sind charakteristisch für das Design der 1950er Jahre. Eine individuelle Note erhält der Objektisch durch verschiedene Hölzer, Farben und Dekore.



01 tendo 320/1  
02 Contract Table



41

AUFENTHALTSBEREICH

05

# WOHLFÜHLOASE.

AUF ALLE BEDÜRFNISSE ANGEPASST



## Er|ho|lung

[ɛʁˈhoːlʊŋ], die

Als Erholung, Regeneration oder Rekreation versteht man die Rückgewinnung verbrauchter Kräfte und Wiederherstellen der Leistungsfähigkeit.

- 01 lounge 620
- 02 lounge 630
- 03 x.centric T-360
- 04 PAN Tisch & Bank 3910
- 05 PAN 390
- 06 Más



**lounge 620** Zahlreiche Gestaltungsmöglichkeiten bietet die moderne Ohrensessel-Serie lounge 620. Die Schale besteht aus einem am Stück gegossenen PU-Schaum, der durch einen innenliegenden Stahlrahmen stabilisiert wird. Mit der Auswahl verschiedener Gestelle und der Vielfalt an Stoffen, lässt sich der Loungesessel individuell konfigurieren. Das Polster ist schwer entflammbar zertifiziert nach EN 1021-1 + 2 und kann optional zweifarbig gepolstert werden.



**PAN Kollektion** Dank geradliniger Gestaltung fügt sich die PAN-Serie perfekt in moderne, als auch klassisch traditionelle Architektur ein und gleichzeitig verleiht das natürliche Material Holz Wärme. Aus der variantenreichen Produktfamilie lässt sich für viele Räumlichkeiten ein ideales Möbel konfigurieren.

DESIGN: WERNER LEEG

**listo 210** Die enge Stapelung ermöglicht eine geringe Stapelhöhe, somit benötigt listo wenig Platz bei der Lagerung. Das Stahlrohrgestell verleiht dem Stuhl eine hohe Stabilität und eine lange Lebensdauer. listo ist reihenverkettbar und dadurch auch für Großveranstaltungen geeignet. Er ist ebenfalls als schwerlastzertifizierte Edition (mit Armlehne bis zu 160 kg) erhältlich.



- 01 listo 210
- 02 clyde Tisch 3700
- 03 clyde Barhocker 369
- 04 Limes 360
- 05 Oslo



## TAKE A BREAK.

DAS AUGES ISST MIT



**clyde 3700** Stabil, formschön und mit vielen Gestaltungsmöglichkeiten – so zeigt sich der zur clyde Kollektion gehörige Holztisch clyde 3700. Das massive Holzgestell und die mit hochwertigem HPL beschichtete Tischplatte sorgen für soliden Stand und eine lange Lebensdauer. Gestaltungsfreiheit entsteht durch verschiedene Farben und Dekore.



clyde 374

clyde 373

clyde 389

**clyde** Minimalistisch und markant: Das ist die clyde-Serie. Das Gestell aus massivem Holz sorgt nicht nur für hohe Stabilität, sondern macht die markanten Produkte auch zu einem absoluten Eye-Catcher in jedem Raum. Verschiedene Massivhölzer und diverse Farben stehen zur Verfügung, um die Produkte individuell nach Wunsch zu gestalten. Die clyde-Kollektion bestehend aus Vierfußstuhl, Barhocker, Bank oder Loungesessel und kann um den passenden Tisch ergänzt werden.



DESIGN: MARTIN BALLENDAT

**BLAQ 480** Auch hier überzeugt unser Neuzuwachs in der BLAQ Familie mit enormer Funktionalität sowie zeitlosem Design. Eine Kunststoffschale in Kombination mit einem eleganten Holzgestell fügt sich problemlos in jedes Raumkonzept und ist dank der vielfältigen Auswahl an Farben und Stoffen gleichzeitig individuell konfigurierbar für nahezu alle Wünsche und Bedürfnisse.

46



Alternativ auch mit Rundstollen erhältlich

DESIGN: WERNER LEEG

**tabula light** Charmant und markant – so lässt sich das Modell 2020 der tabula light Serie umschreiben. Kennzeichnend ist das Massivholzgestell aus Buche oder Eiche mit Quadratstollen, welche sich per Lack oder Beize dem Raumkonzept anpassen lassen. Für die Gestaltung der Tischplatten stehen diverse Beläge, Farben, Größen und Kanten zur Auswahl.



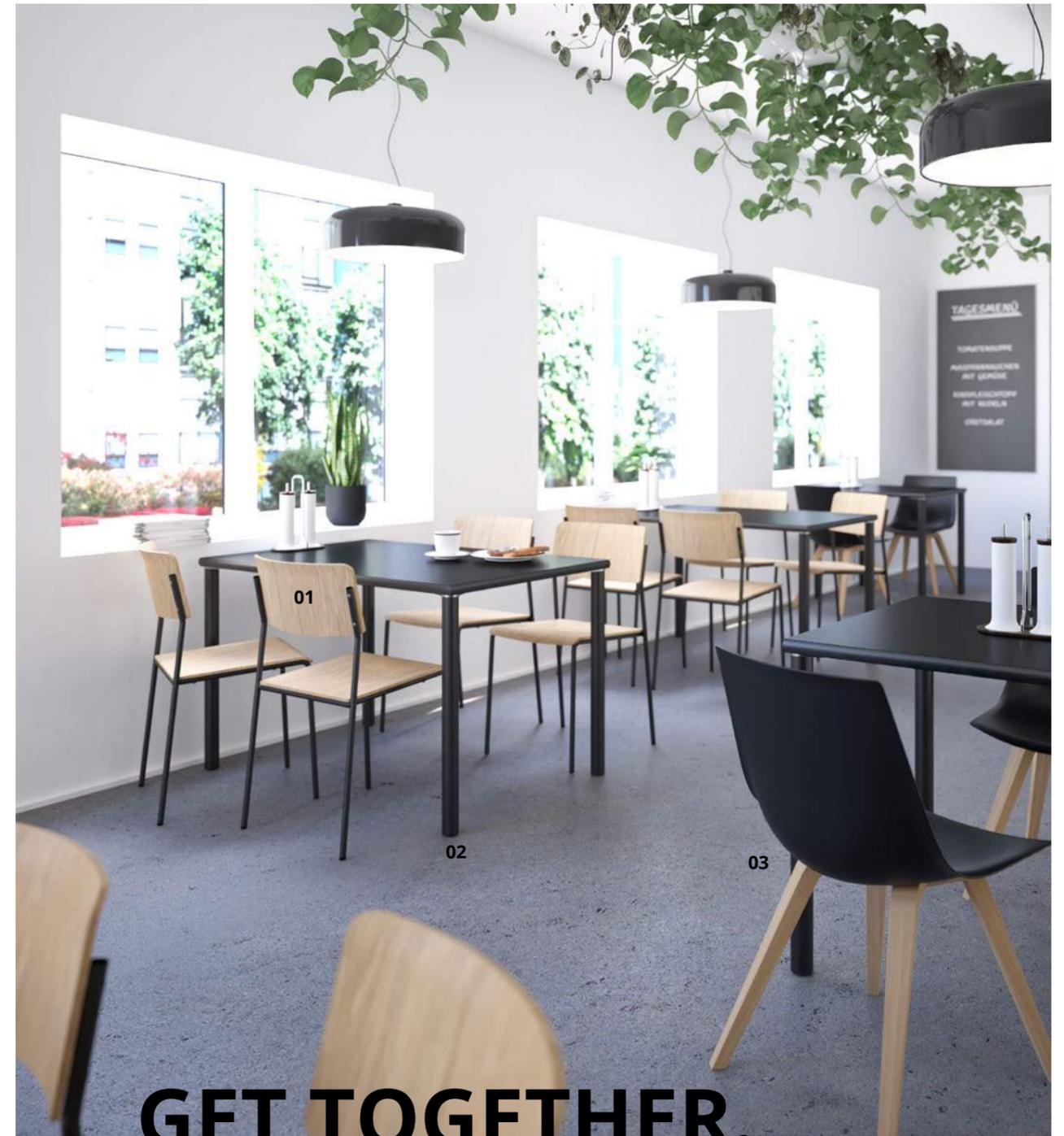
sichtbare Metallkonsole



Metallkonsole in Tischplatte versenkt



ohne Metallstützen, Metallkonsole versenkt



HARMONIE ERLEBEN

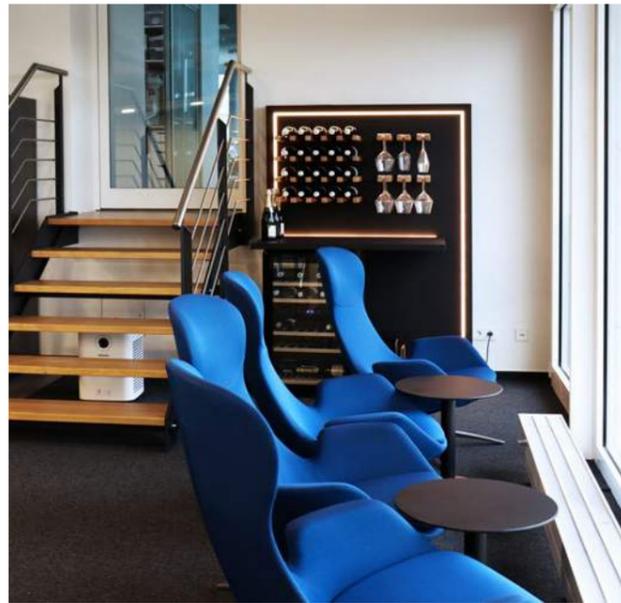


**liya** Der Zweiteiler liya überzeugt mit seinem zeitlosen, schlichten Design, als auch mit hoher Funktionalität. Das Stahlrohgestell verleiht ihm enorme Stabilität und Lebensdauer. Die kompakte Stapelung ermöglicht eine platzsparende Lagerung.

# WORKING STATIONS.

DIE MISCHUNG MACHT'S

Mobiles Arbeiten, einfach mal ein kurzer Rückzugsort für ein Online-Meeting oder Telefonat — wir gestalten inspirierende Orte mit der Möglichkeit sich in alle Richtungen zu entfalten. Unser breites Produktspektrum eignet sich für die unterschiedlichsten Raumkonzepte und wird nahezu jeder Anforderung gerecht. Ganz gleich, ob Besprechungsraum, Bürofläche, Loungebereich, Teeküche oder Kantine.



Captana GmbH, Ettenheim



Martin Knirsch Kraftfahrzeuge GmbH, Schutterwald

# GENUSSMOMENTE.

DEN RUHEPOL FINDEN



## Ge|nuss

[gə'nus], der

Wahrnehmung von Dingen, die als schön empfunden werden.

- 01 BLAQ 469
- 02 2970
- 03 uno
- 04 Vario
- 05 Eco



DESIGN: MARTIN BALLENDAT

**BLAQ 469** Robust, flexibel, pflegeleicht – die 3D-Kunststoffschale des BLAQ 469 bringt Schwung in jedes Raumkonzept und ist damit ideal für multifunktionale Räume geeignet. Technisches Highlight ist das elegante und moderne Kufengestell des Stuhls. Verschiedene Farben, optionale Armlehnen und die Möglichkeit der Polsterung, entweder des Sitzes oder der gesamten Schale, erhöhen den Gestaltungsspielraum.



Schalenfarben



**ECO** Eine hohe Aufnahmekapazität bietet die Wandgarderobe ECO aus pulverbeschichtetem Stahl. Sie ist in zwei Längen erhältlich (22 cm oder 42 cm) und – je nach Länge – mit 3 oder 5 Doppelhaken ausgestattet. Die Wandhakenleiste ist beliebig reihbar und kann so um die gewünschte Anzahl an Garderobenplätzen erweitert werden.



**Säulentische** Ob mit einer runden oder quadratischen Bodenplatte – die Bistro- und Stehtische sind immer eine gute Wahl, wenn keine Tischfüße im Weg sein sollen. Das Gestell kann in Weiß, Schwarz oder Silber pulverbeschichtet werden. Für die runde bzw. quadratische Tischplatte stehen alle HPL Dekore unserer Hauskollektion zur Auswahl.



2960

2961

2970

2971

**Vario by lune** Das modulare Abfalltrennsystem mit Rollen, in L- und XL-Variante, ist aus Stahl gefertigt und bietet verschiedene Entleerungsmöglichkeiten. Die farbigen Deckel sind austauschbar und die Sammelbehälter können von mehreren Seiten aneinander gekoppelt und erreicht werden.

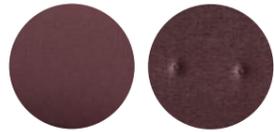




# SITZEN BLEIBEN.

IMMER IN GUTER GESELLSCHAFT

## Rückenlehne



Glatt Knopfheftung



Horizontaleinzug Vertikaleinzug

## Fußvarianten



Alu | Holz rund Holz eckig Dekorsockel

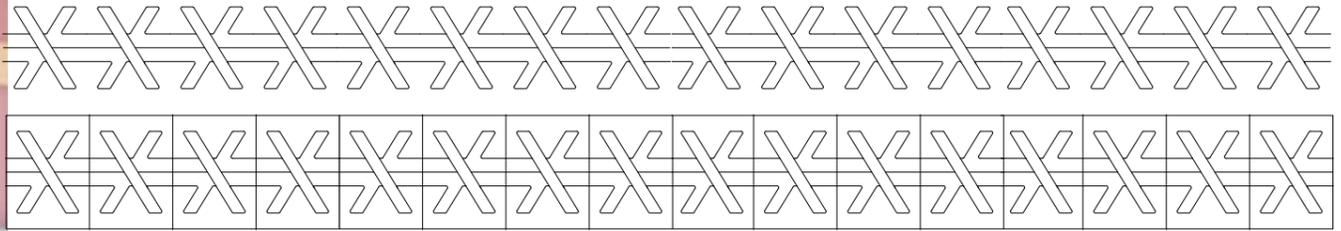


## Armlehne



niedrig hoch

**Modulares Banksystem Uno** Ideal für Speiseräume. Durch zahlreiche Varianten mit verschiedenen Sitz- und Lehnenoptiken, Lehnenhöhen sowie einer Auswahl an ansprechenden Fußoptionen kann das Banksystem jeden individuellen Anspruch erfüllen.



DESIGN: DIMITRI RIFFEL

**Dero** Eine sehr flache Wandgarderobe, die im zugeklappten Zustand nicht als solche erkennbar ist. Sie wirkt vielmehr wie eine dekorative Wandbordüre und lässt sich zu einem visuell durchgehenden Band aneinanderreihen.

**Eless 428** Ganz gleich, ob im Office oder im heimischen Esszimmer, mit seiner originellen, modernen Formsprache und individuellen Farbgestaltungsmöglichkeiten in Bezug auf Gestell und Polster passt Eless 428 in jedes Objekt mit Anspruch an Komfort und Stil.



**Eless 427** Elegant in seiner gesamten Formsprache – das ist Eless 427. Der Vollpolsterstuhl mit stabilem Stahlrohrgestell, bietet neben höchstem Komfort auch enorme Stabilität. Zahlreiche Stoffe und Farben bieten die Möglichkeit der individuellen Gestaltung. So lässt sich das Produkt für diverse Situationen perfekt konfigurieren.



DESIGN: MARTIN BALLENDAT

**BLAQ table 470** Seine puristische und reduzierte Formsprache spricht für sich: Das runde, pulverbeschichtete Säulengestell des BLAQ table geht elegant in ein poliertes 4-Stern-Alugestell über. Verschiedene Tischplattenformen, Farben und Dekore bieten zahlreiche Gestaltungsmöglichkeiten. Das Gestell ist optional ebenfalls vollständig schwarz oder weiß pulverbeschichtet erhältlich und in Verbindung mit einer HPL-Vollkernplatte ideal für den Außenbereich geeignet.





Ausfräsung zur platzsparenden Staffellung

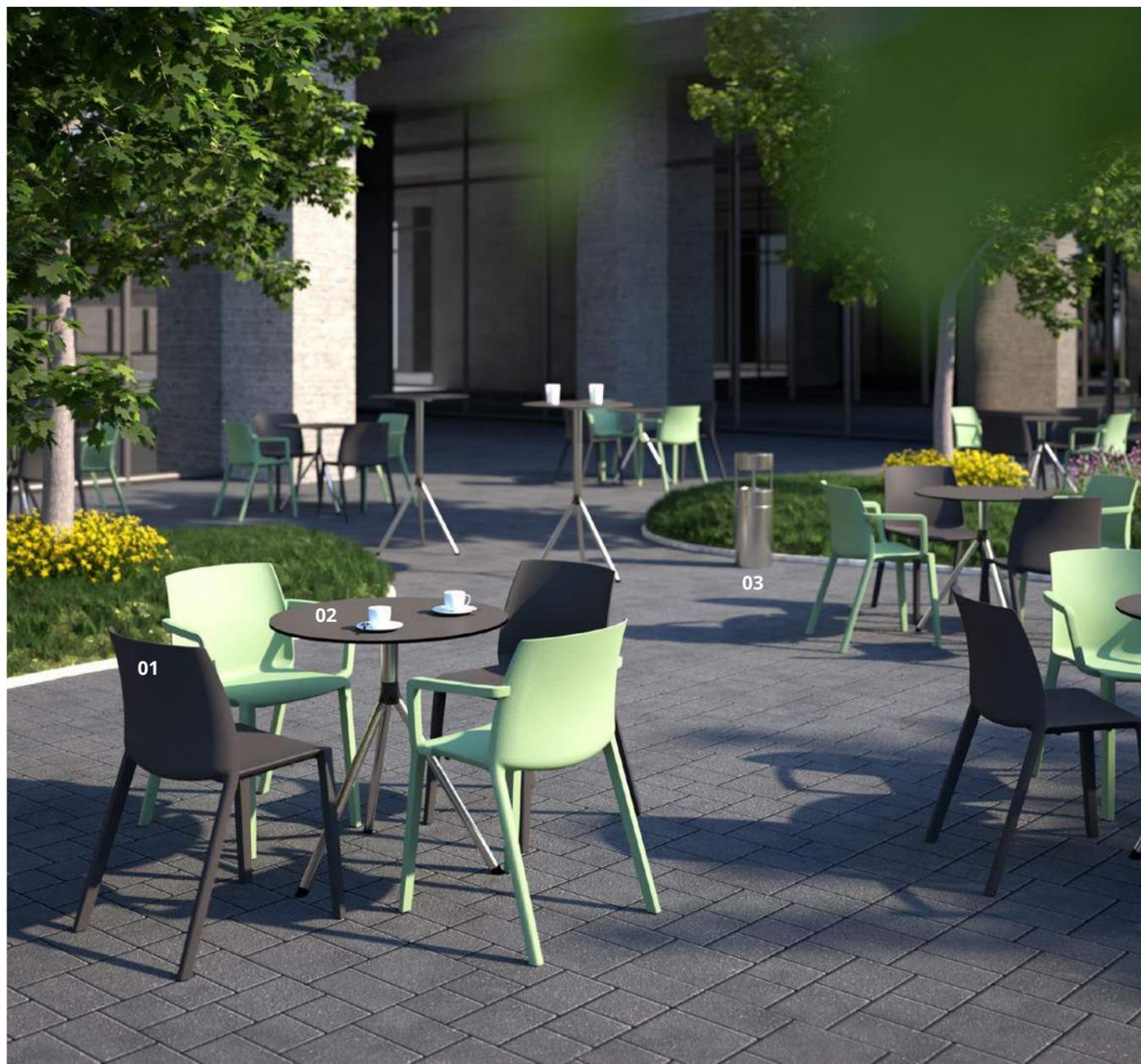


Taschenhaken

DESIGN: .molldesign

**mollinaro** Sowohl der Bistro- als auch der Stehtisch der mollinaro Klapptisch-Serie ist mit einer kratz- und schlagfesten Vollkernplatte ausgestattet. Mittelsäule und Füße aus Edelstahl sind mit Elementen aus glasfaserverstärktem schwarzem Kunststoff elegant und robust verbunden. Diese können mit Hilfe verschiedener Farben an vorhandene Einrichtungen angepasst werden. Die Anbringung von Taschenhaken ist auf Wunsch möglich.

01 maldo | 02 mollinaro | 03 crew 5x



Aufsatz mit großem Einwurf und Kalotte



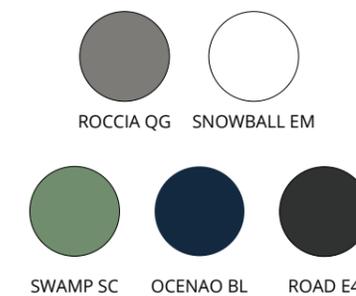
Aufsatz mit Sieb



**crew 5x** Die crew Ascher-Abfall-Kombinationen lassen sich mit unterschiedlichen Aufsätzen kombinieren und so mit vielfältigen Funktionen ausstatten. Die Edelstahl-Behälter können optional mit farbig pulverbeschichtetem Behälter-Korpus geliefert werden.

# IN DER KOMFORTZONE BLEIBEN.

INSIDE OUT



**maldo 610 | 611** Der moderne Kunststoffstuhl aus UV-beständigem, glasfaserverstärktem Polypropylen ist wetterfest, robust, leicht zu reinigen und ideal für den Außenbereich oder Kantinen. Die Komponenten sind zu 100 % recycelbar. Die Farben ROCCIA QG und OCEANO BL bestehen sogar schon zu 100 % aus Recyclingmaterial. Ob mit oder ohne Armlehne, die Herstellung erfolgt in einem Guss, wodurch der Stuhl besonders stabil ist. Erhältlich ist er in fünf frischen, modernen Farben und optional auch mit Sitzpolster. Für den Einsatz im unbedachten Außenbereich empfehlen wir die optionale Wasserablaufbohrung.

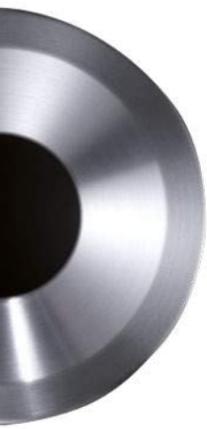
Perfekte Nutzung von Raumressourcen durch platzsparende Lagerung



55

AUSSENBEREICH

06



Die praktische Kippfunktion erleichtert das Entleeren des Behälters

DESIGN: INGENHOVEN ARCHITECTS

**crew 02** Die Funktionsstele mit integriertem Abfallbehälter, Ascher und Regenschutzdach besteht aus einheitlich geschliffenem Edelstahl, der Rahmen und die Fußhaube aus verzinktem Stahl, der farbig gepulvert ist. Der Behälter-Korpus kann auf Wunsch ebenfalls farbig gepulvert werden. Die Stele ist optional für Bodenbefestigung vorgerichtet erhältlich. Der Behälter lässt sich kippen und in zwei Winkeln feststellen, sodass er leicht und schnell entleert werden kann.



DESIGN: INGENHOVEN ARCHITECTS

**crew 01** Als Ascher, dessen Design sogar Nichtraucher fasziniert, präsentiert sich crew 01. Die schlanke Säule mit großer Füllkapazität von 3 Litern und kreisrundem Fuß nimmt über die dezente Öffnung mit Verschlusskappe Rauchreste auf und lässt sie geruchs- und rauchlos verschwinden.



01 59 AAR | 02 Vario

# STAY CLEAN.

DER ERSTE EINDRUCK ZÄHLT



**59 AAR** Die Ascher-Abfall-Kombination 59 AAR besteht aus einem modularen System, sodass sich Ascher, Behälter, Hinweisschild und Dach frei zusammenstellen lassen. Das Produkt ist mit einer Verriegelungsmechanik versehen und somit nicht für Unbefugte zugänglich. Die Behälter sind in zwei Größen erhältlich. 59 AAR kann am Boden verschraubt oder mit dem optionalen Fundamentfuß einbetoniert werden.

EINGANGSBEREICH

07

57



# HINTER DEN KULISSEN.

ORDNUNG IST DIE HALBE MIETE

Um auch hinter den Kulissen für Ordnung zu sorgen, stehen zahlreiche Tisch- und Stuhltransportwagen zur Auswahl. Rückenschonend und leicht in der Handhabung sowie schnelles und zeitsparendes Transportieren von A nach B sind die wesentlichen Kriterien, die unsere Transportwagen erfüllen. Für eine sehr platzsparende Aufbewahrung bieten wir eine Reihe an Transportkarren an, die je nach Produkt 20 - 45 Stühle aufgestapelt transportieren und aufbewahren können, sodass sich Ihre Lagerräume optimal nutzen lassen.



## Beispielrechnung Tischwagen

### Klapptische 110 - im Wagen-001

L 1,4 x B 0,7 m mit Kapo 232  
 1 Wagen-001 = 10 Tische = 1,17 m<sup>2</sup>  
 10 Wagen-001 = 100 Tische = 11,7 m<sup>2</sup>

### Stand up 090 - im Wagen-003

L 1,53 m x B 0,67 m x H 1,63 m  
 1 Wagen-003 = 10 Stand up = 1,03 m<sup>2</sup>  
 10 Wagen-003 = 100 Stand up = 10,3 m<sup>2</sup>

### system 24 - im Wagen-004

L 1,8 x B 0,70 m mit Kapo 232  
 1 Wagen-004 = 8 Tische = 0,77 m<sup>2</sup>  
 10 Wagen-004 = 80 Tische = 7,7 m<sup>2</sup>



Wagen-003 | stand up

## Beispielrechnung Stuhlstapel

### Eless 420 - im Karren-011:

T 1 m x B 0,6 m x bis H 1,95 m (1 Stapel)  
 1 Karren-011 = 45 Stühle = 0,6 m<sup>2</sup>  
 13 Karren-011 = 1.000 Stühle = 8 m<sup>2</sup>

### BLAQ chair 460

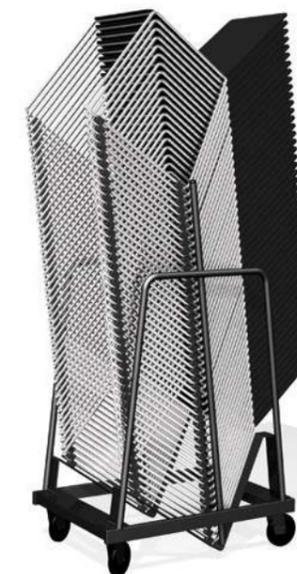
1 Stapel T 0,8 m x 0,58 m x bis H 2,26 m (1 Stapel)  
 1 Stapel = 20 Stühle = 0,47 m<sup>2</sup>  
 50 Stapel = 1.000 Stühle = 23 m<sup>2</sup>

### atlanta 452/450 - im Karren-005

T 0,7 m x 0,58 m x bis H 1,86 m (1 Stapel)  
 1 Karren-005 = 15 Stühle = 0,41 m<sup>2</sup>  
 67 Karren-005 = 1.000 Stühle = 28 m<sup>2</sup>

### logochair 495

T 0,7 m x 0,58 m x bis H 1,88 m (1 Stapel)  
 1 Stapel = 15 Stühle = 0,41 m<sup>2</sup>  
 67 Stapel = 1.000 Stühle = 28 m<sup>2</sup>



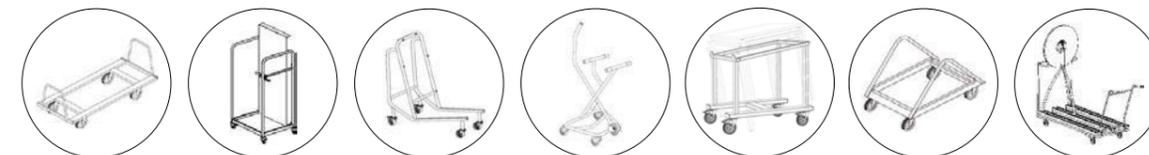
Karren-011 | Eless

### Transportkarren für Stühle



karren-005 karren-007 karren-009 karren-011 karren-012 karren-460 karren-002

### Transportwagen für rechteckige Tische



wagen-001 wagen-002 wagen-004 wagen-005 wagen-006 wagen-001 wagen-003

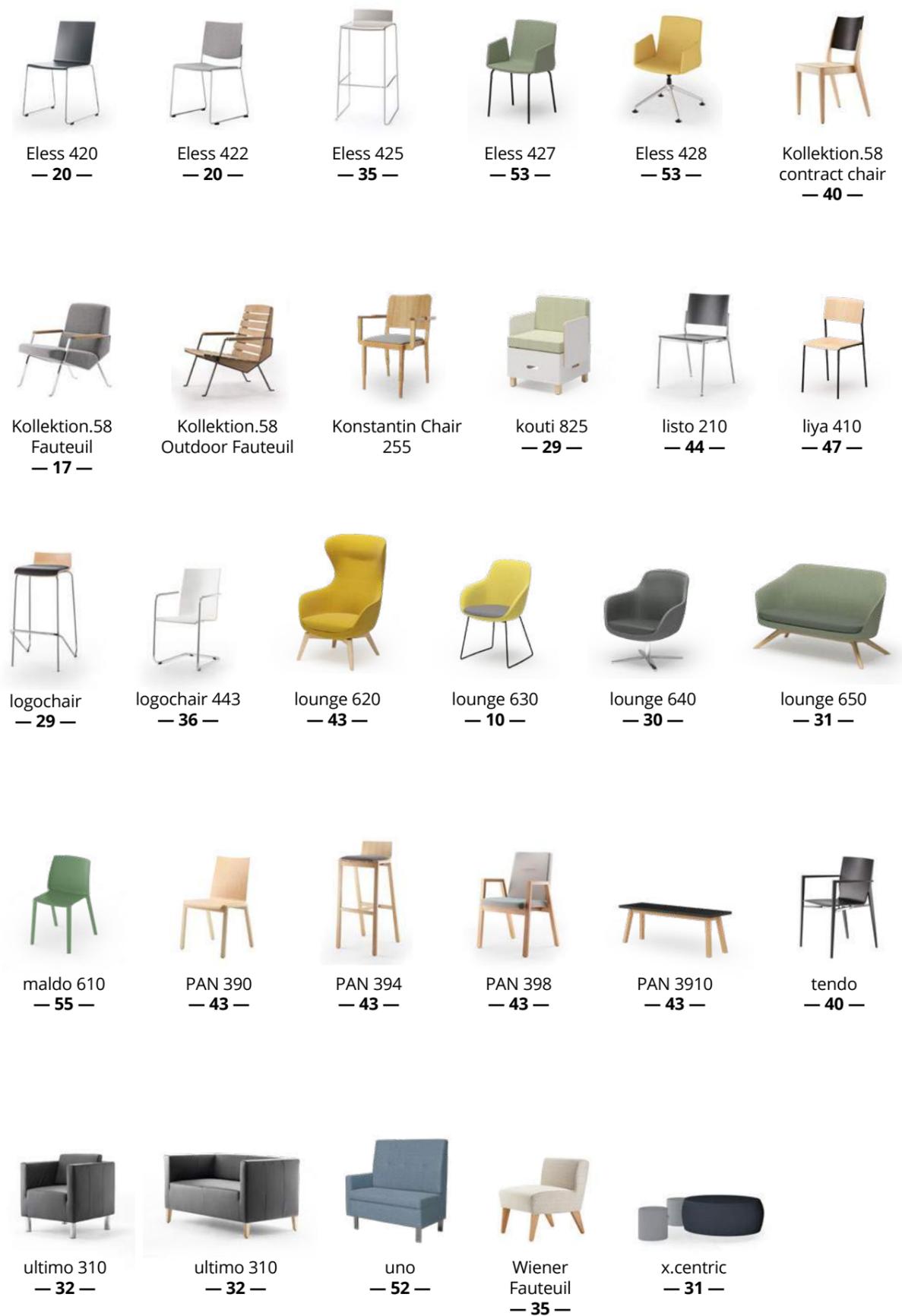
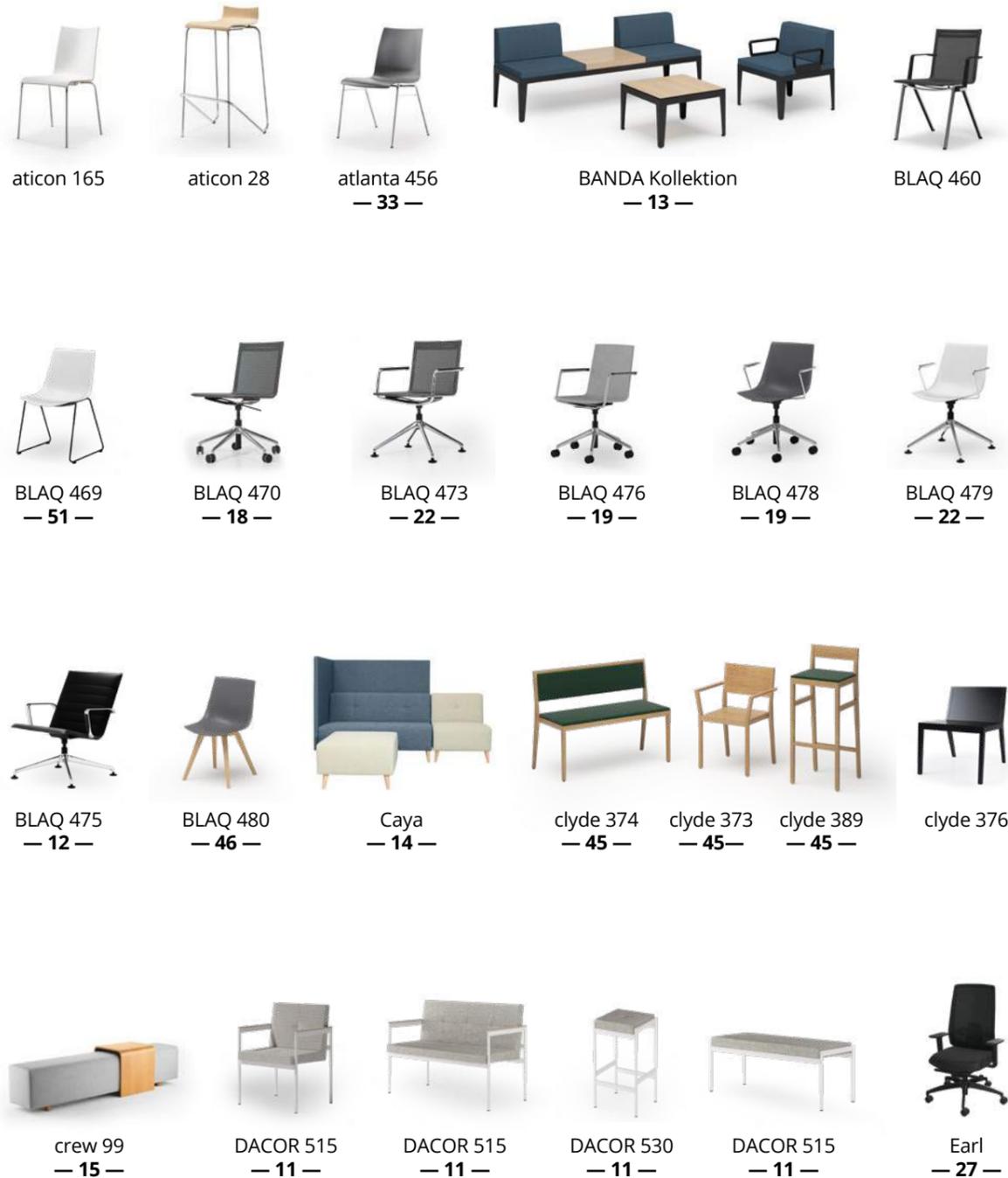
### Transportwagen für runde Tische



wagen-001 wagen-003

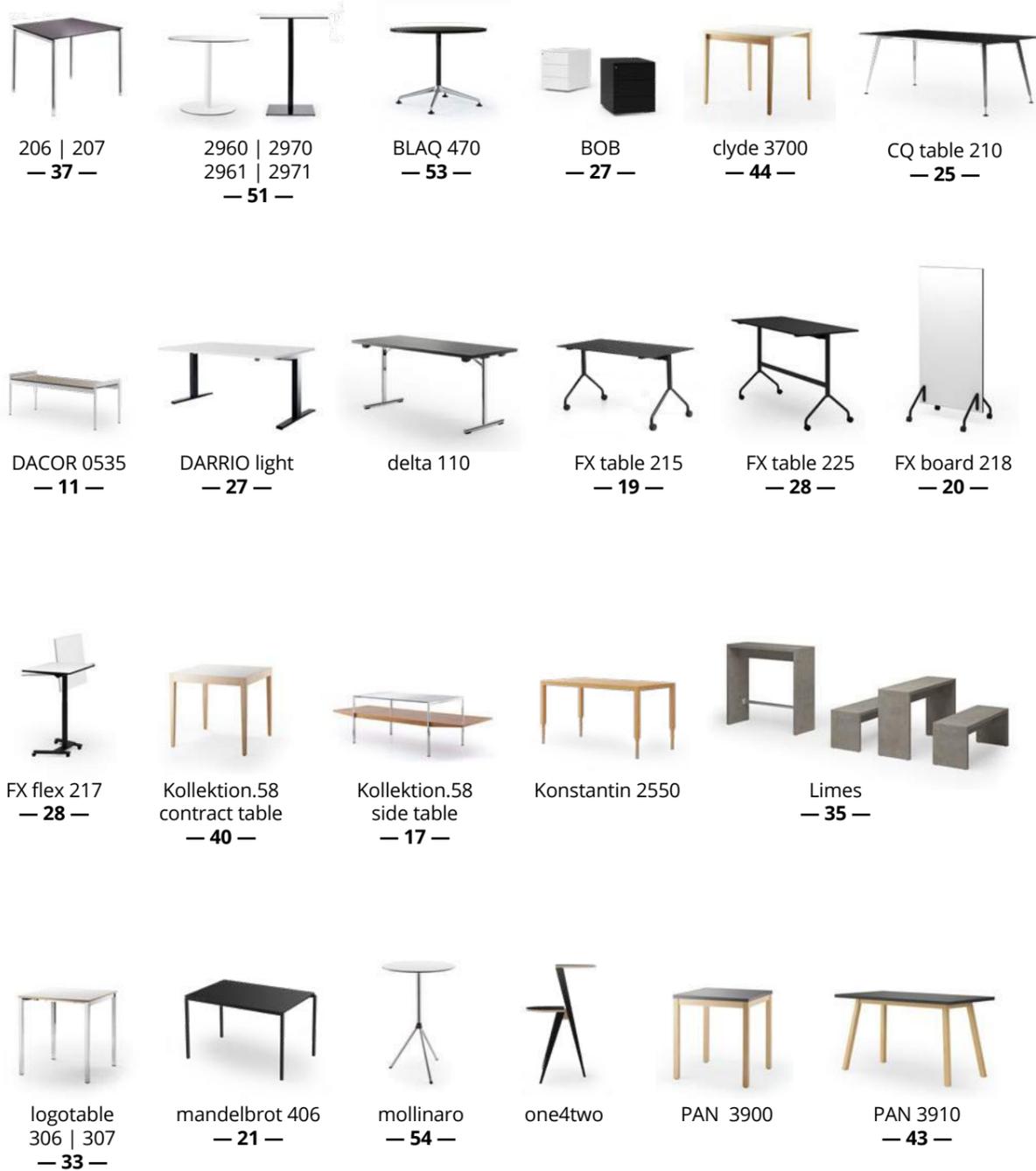
# IM ÜBERBLICK.

## SITZMÖBEL



# IM ÜBERBLICK.

## TISCHE



## TECHNISCHES ZUBEHÖR



# IM ÜBERBLICK.

## WAND- UND KLAPPGARDEROBEN



artista

Clap

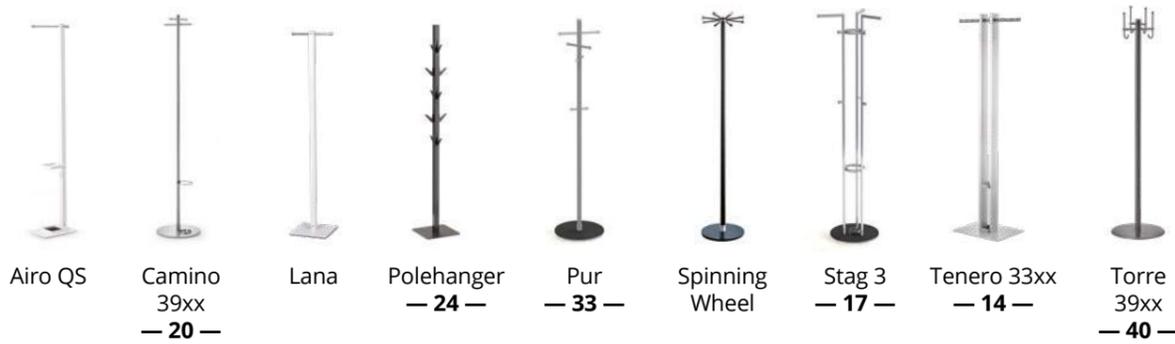
Dero  
— 53 —

Eco  
— 51 —

Fino

Variosa

## GARDEROBENSTÄNDER



Airo QS

Camino  
39xx  
— 20 —

Lana

Polehanger  
— 24 —

Pur  
— 33 —

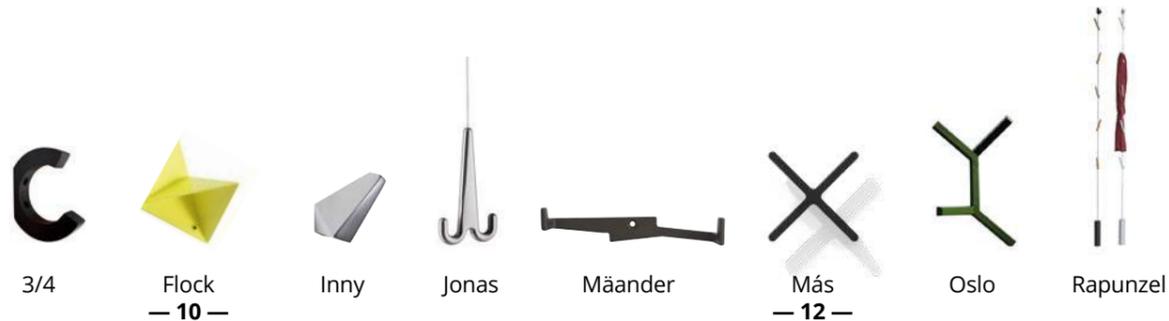
Spinning  
Wheel

Stag 3  
— 17 —

Tenero 33xx  
— 14 —

Torre  
39xx  
— 40 —

## HAKEN



3/4

Flock  
— 10 —

Inny

Jonas

Mäander

Más  
— 12 —

Oslo

Rapunzel

## LEIT- UND SICHERHEITSSYSTEME



crew 08 | 09

crew 110

crew 112

crew 113 | 114

## ASCHER | BEHÄLTER



59 AAR  
— 57 —

59 ASR

59 PFB  
— 18 —

crew 01  
— 56 —

crew 1x  
— 11 —

crew 02  
— 56 —

crew 2x

crew 4x  
— 39 —



crew 5x  
— 55 —

Lido

Paxa  
— 35 —

Split  
— 14 —

Switch  
— 39 —

Vario  
— 51 —

# HÄTTEN SIE'S GEWUSST?

MIT WISSEN ÜBERZEUGEN

## ALL IN ACCESSORIES.

### ZUBEHÖR & TECHNISCHE AUSSTATTUNG

Bei vielen Stuhl- und Tischmodellen steht Ihnen zahlreiches Zubehör zur Verfügung. Wir beraten Sie gerne.

### SITZMÖBEL



Platznummern



Reihenschilder



Schreibtabelle



Polyamid- oder Filzgleiter



Flüstergleiter



Hussen

### TISCHE



Netbox



Kabelkanal



Polyamid- oder Filzgleiter



Höhenverstellbare Gleiter Filz/Polyamid



Tischverbinder



Sichtblende



Verbindungsplatten



## PERFEKT IN BALANCE.

Anwendungsvideos für die ergonomischen Tischwagen wagen 004 und 005



### ERGONOMISCHE TISCHWAGEN



#### WAGEN 004

Unser Experte für rechteckige Klapp-tische ist das Modell Wagen 004, denn anders als mit herkömmlichen Wannenwagen lassen sich die Tische im Stehen hochkant herunter- sowie heraufstapeln. Je nach Modell schichtet eine einzige Person rückschonend und zeitsparend bis zu zehn Klapp-tische auf unseren Tischtransportwagen. Für die platzsparende Aufbewahrung lässt sich der unbeladene Wagen 004 komplett ineinander schieben.

Geeignet für klappbare Tische mit einer Breite von 400 bis 900 mm sowie einer Länge von 800 bis 2.000 mm | Gesamttragkraft 400 kg



*Eine Umarmung für den Rücken.*



#### WAGEN 005



Der Spezialist, wenn es um den spielerisch leichten Transport eines bereits aufgebauten Tisches geht: Der rollbare, Ihren Boden schonende Tischwagen wird einfach leicht nach vorne gekippt und unter den Tisch gefahren. Dort kippt er von selbst wieder zurück und stemmt dabei den Tisch nach oben. So in die Höhe geliftet, kann der Tisch rückschonend und mit minimalem Kraftaufwand von nur einer Person an seinen neuen Platz bewegt werden. Schmale Gänge, enge Türen oder Aufzüge sind für den Wagen 005 kein Problem. Dank seines schlanken Designs und der beweglichen Rollen stellt er sich erfolgreich jeder Herausforderung.

Geeignet für klappbare und feststehende Tische mit einer Breite von 400 bis 1000 mm sowie einer Länge von 800 bis 2.000 mm | Gesamttragkraft 300 kg

# FEEL THE BEAM.

DESIGN: DANIEL KORB

## POWERBEAM | POWERPORT INTELLIGENT ELEKTRIFIZIERT

Ein sehr wichtiger und wesentlicher Aspekt bei der Planung von Schulungs-, Seminar- und Konferenzräumen ist die Elektrifizierung. Mit unseren Produkten PowerBeam und PowerPort bieten wir die smarte und intelligente Lösung von heute:

Das Produkt zeichnet sich vor allem durch seine flexible Schnellmontage aus, denn das System lässt sich problemlos ganz ohne Werkzeugeinsatz montieren und wieder demontieren. So können die Tische ganz nach Bedarf genutzt werden – mit oder ohne Elektrifizierung. Diese unkomplizierte Anbringung an jeden Tisch macht es besonders interessant für unterschiedlichste Räumlichkeiten. Dank Kabelkanal und eingefräster Kabelführung lassen sich alle Kabel sicher verstauen und minimieren das Sicherheitsrisiko, sodass der optische Eindruck nicht weiter gestört wird. Rundum ein durchdachtes System.



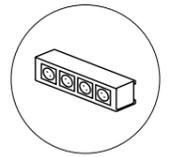
Der Film zu PowerBeam und PowerPort



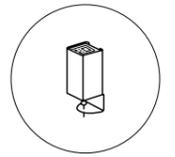
Problemlos nachrüstbar für alle Tische



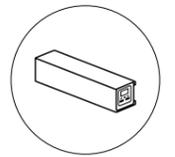
PowerBeam



PowerPort 20



PowerPort 40



PowerPort



pulverbeschichtetes Gehäuse mit zwei stoßgeschützten Akkus

Display mit numerischer LED-Ladestandanzeige (%)

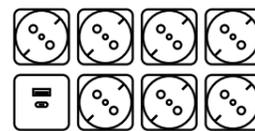
2x USB-C | Ein- & Ausgang PD 65W  
Ein- und Ausschalter

2x USB-A Ausgang QC 18W

Montage auch unter dem Tisch möglich



Unterschiedliche Steckdosenmodule machen PowerBeam zu einem echten Allrounder (auch mit CH 23 Steckdosen erhältlich)



Kabelführung PowerBeam



Ladewagen für PowerPort

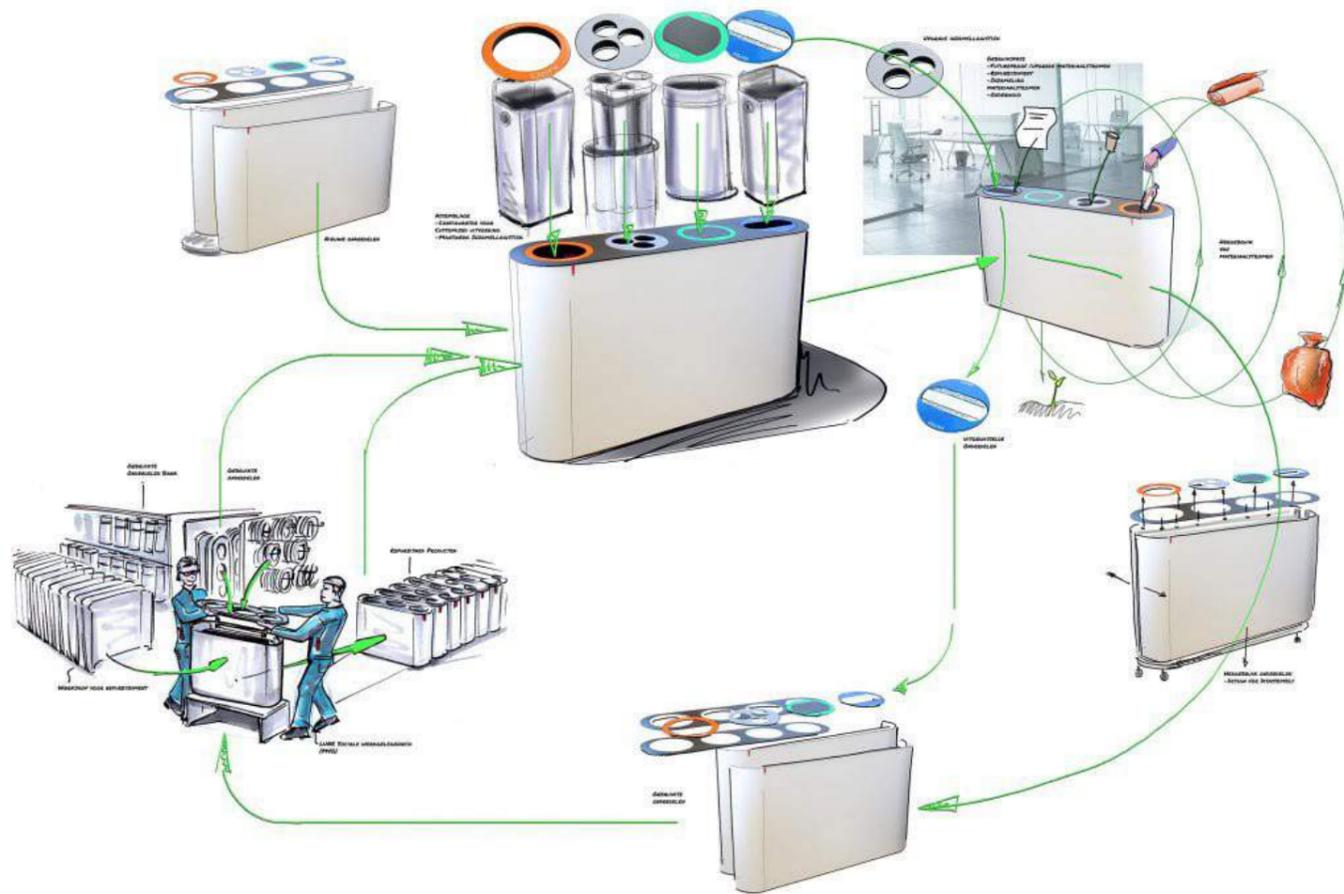
# THINK GREEN SECTION.

## STAY CLEAN & FEEL GOOD

Büros sind Orte des Zusammenkommens von Mensch, Arbeit und Umgebung. Je mehr wir uns wohlfühlen, desto lieber halten wir uns in diesen Räumen auf. Mit unseren Accessoires sind Sie nicht nur funktionell gut aufgeboben, sondern sie verleihen Ihren Räumlichkeiten auch ästhetische und stimmungsvolle Akzente.



Der Grüne Faden  
— Have a look!



Nachhaltiges Wertstoff- und Abfallmanagement ist ein wesentlicher Beitrag, den wir zur ökologischen Ressourcenschonung leisten. Um Ihren Alltag zu erleichtern und damit Sie diese Wertstoffe wieder dem Abfallwirtschaftskreislauf zuführen können, stehen Ihnen bei uns zahlreiche Mülltrennsysteme zur Auswahl. Die raffiniert konzipierten Behältersysteme sind die perfekte Trennung aller Abfallsorten. Außerdem überzeugen unsere Modelle auch alle mit einem einzigartig schönen Design. So trennen Sie Abfälle korrekt und nachhaltig.

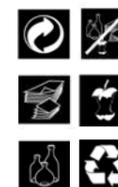


Nachhaltiges *Denken* beginnt mit kleinen Schritten.

Split | by lune

## LET'S ACT SUSTAINABLE

Mülltrennsysteme, die überzeugen: Unsere Behälter halten Ihren Arbeitsplatz sauber und überzeugen mit höchster Qualität sowie elegantem, zeitlosem Design.



crew 43x  
DESIGN: INGENHOVEN ARCHITECTS



Paxa | by lune

## NICHTS ANBRENNEN LASSEN.

Keine Kompromisse im Brandfall. Mit unserer Spezialisierung auf Objektmöbel für unterschiedlichste Einsatzbereiche können wir Ihnen in puncto Brandschutz immer die richtige Konfiguration für Ihren Bedarf anbieten. Für Sie ist dabei im Grunde nur Folgendes wichtig zu wissen:

Brandschutz gilt eigentlich nur für Festinstallationen und Bauprodukte bzw. Materialien, wobei die jeweilige lokale Bauaufsicht die zu erfüllenden Normen festlegt. Unsere hochwertigen Objektmöbel sind jedoch, in den meisten Fällen, nicht fest mit einem Baukörper verbunden und bestehen unter anderem aus zahlreichen, unterschiedlichen Einzelkomponenten.

Bisher gibt es keine nationale oder europaweite Norm, die ein gesamtes Möbel auf sein Brandverhalten prüft. Diesem Anspruch kommen meist die Polsterverbundprüfungen EN 1021 1 (Zigarettestest) und 2 (Brennertest), die hinter der DIN 66084 Pb (= leicht entflammbar) und Pc (= normal entflammbar) stecken. So auch der Papierkissentest nach DIN 54341, der hinter der DIN 66084 Pa (= schwer entflammbar) steckt sowie die ÖNORM B 3825.

Wir können Ihnen für die entscheidenden Komponenten teils standardmäßig, teils optional nach Polstermöbel- oder Baustoffnormen geprüfte Lösungen anbieten. Die gängigsten Baustoffnormen finden Sie weiter unten. Der Großteil unserer Tisch- und Stuhlgestelle besteht aus Stahl. Dieser gilt als nicht entflammbar.

Holzkomponenten wie Gestelle und Sitzschalen werden mit einem zertifizierten Brandschutzlack nach EN 13501-B-s2,d0 beschichtet. Für die Sitz- und Rückenschalen gibt es außerdem die Möglichkeit, diese beidseitig mit einem sehr pflegeleichten, schwer entflammbaren 3D-Laminat (CPL) nach DIN 66084 Pa bzw. mit einer HPL-Schicht nach EN 13501 B-s1, d0 zu belegen. Diese HPL-Beschichtung kann auch für Tischflächen eingesetzt werden. Zusätzlich kann auch die Span-Trägerplatte in einer nach EN 13501 B-s2, d0 zertifizierten Qualität verarbeitet werden. Für Polsterlösungen bieten wir eine sehr umfangreiche Hauskollektion, die den höchsten Ansprüchen an die Beständigkeit und den Brandschutz gerecht wird. Unter den Bezügen können schwer entflammbare Schäume eingesetzt werden (je nach Produkt sind verschiedene Prüfnormen vorhanden).

Für besonders anspruchsvolle Brandschutz-Anforderungen an Polstermöbel können wir außerdem ein Glasfasergewebe zwischen Schaum und Bezug einbringen.

### EUROPA

#### EN 13501: Klassifizierung des Brandverhaltens von Bauprodukten/Bauteilen

Unterscheidet zwischen:  
A1 und A2 = nicht brennbar  
B bis C = schwer entflammbar  
D bis E = normal + leicht entflammbar  
F = leicht entflammbar

Das Rauchverhalten wird geprüft und klassifiziert nach:  
s1 = wenig bis kein Rauch  
s2 = mittleres Rauchaufkommen  
s3 = starkes Rauchaufkommen

Beispiel Kennzeichnung:  
B - s1, d0 (gilt europaweit und wird auch in den hier genannten Ländern neben den historischen länderspezifischen Prüfnormen anerkannt).

Und letztlich wird auch das Tropfverhalten bewertet:  
d0 = kein brennendes Abtropfen  
d1 = brennendes Abtropfen, der Tropfen erlischt sogleich  
d2 = brennendes Abtropfen, der Tropfen brennt am Boden nach

#### EN 1021 - 1/2: Bewertung der Entzündbarkeit von Polster-Verbund-Lösungen

EN 1021 – 1 (Zigarettestest) Polsterverbund und Matratzen = leicht entflammbar  
EN 1021 – 2 (Brennertest) Polsterverbund und Matratzen = normal entflammbar



#### DIN 4102: Brandverhalten von Baustoffen und Bauteilen, die fest mit einem Baukörper verbunden sind

- A1 und A2 (Brandschachtprüfung) = nicht brennbar  
- B1 (Brandschachtprüfung) = schwer entflammbar  
- B2 (Brennertest) = normal entflammbar  
Bestehen ist Voraussetzung für die Brandschachtprüfung (prüft Tropfverhalten).  
- B3 (Brennertest) = leicht entflammbar

#### DIN 66084: Klassifizierung des Brennverhaltens von textilen Polsterverbunden

Pa = Prüfung nach DIN 54341 (Papierkissentest) Polsterverbund und Matratzen = schwer entflammbar  
Pb = Prüfung nach EN 1021 – 2 (Brennertest) Polsterverbund und Matratzen = normal entflammbar  
Pc = Prüfung nach EN 1021 – 1 (Zigarettestest) Polsterverbund und Matratzen = leicht entflammbar

#### SN 198898: Klassifizierung des Brennverhaltens von Baustoffen, Bauprodukten und Textilien

Das Prüfergebnis wird mit der Brandkennzahl (BKZ) angegeben: Die erste Zahl steht für das Brandverhalten, die zweite für das Rauchverhalten.  
3 = leicht entflammbar, 4 = normal entflammbar, 5 = schwer entflammbar und 6 = nicht brennbar

.1 = hohes Rauchaufkommen  
.2 = mittleres Rauchaufkommen  
.3 = geringes Rauchaufkommen

Beispielbezeichnung BKZ 5.2 und BKZ 5.3

#### ÖNORM B 3825: Untersuchung des Brandverhaltens von Bezugstoffen im Polsterverbund

Eingestuft wird in:  
- schwer o. leicht entflammbar | normal entflammbar

Das Brandverhalten wird mit A oder B gekennzeichnet.  
- A nicht brennbar, B1 schwer-, B2 normal- und B3 leicht brennbar

#### ÖNORM A 3800-1: Prüfung des Brand-, Qualm-, und Tropfverhaltens von Materialien der Innenausstattung

Das Qualmverhalten wird mit Q gekennzeichnet.  
- Q1 schwach-, Q2 normal- und Q3 stark qualmend

Das Tropfverhalten wird mit TR gekennzeichnet  
- TR1 nicht tropfend, TR2 tropfend und TR3 zündend tropfend

Beispiel einer solchen Klassifizierung B1, Q1, TR1



## MIT ALLEN SINNEN.

### MÖBEL, INNENAUSBAU & MEHR

ALLES AUS EINER HAND

Die SCHNEEWEISS interior Designwelt verbindet die Möbelhersteller Hiller Objektmöbel GmbH (Deutschland) und BRAUN Lockenhaus GmbH (Österreich), die rosconi GmbH (Deutschland), Designmanufaktur und Experte für professionellen Innenausbau, die Marke D-TEC, Spezialist für Garderoben und Wohnaccessoires und die firmeneigene Spedition. Die Expertise der Unternehmen bzw. Marken steht für die Verknüpfung aus Innovation und Tradition im Bereich Interior.

Unser Produkt- und Serviceportfolio reicht von der Idee, Entwicklung und Produktion ganzer Raum- und Innenausbaukonzeptionen über die Sonder- und Serienmöbelproduktion bis hin zur Auslieferung und Montage der Produkte. Die Fertigungstiefe liegt bei 76 Prozent. Die Produktion an den Standorten in Deutschland und Österreich sichert die hohe Qualität unserer Erzeugnisse.

### DER GRÜNE FADEN

EINE FRAGE DER NACHHALTIGKEIT

Im Umgang mit Ressourcen handelt SCHNEEWEISS interior umweltgerecht und nachhaltig. Die Produktion von Holzprodukten ist mit einem Eingriff in die Natur verbunden, sobald Holz angebaut und geerntet wird. Holzwirtschaft sollte daher möglichst wenig in biologisch wertvolle Ökosysteme eingreifen.

Durch unsere Umweltzertifizierungen weisen wir bewusst den umweltverträglichen Umgang mit Wald und nachfolgender Transparenz in puncto Verarbeitungswegen nach und betrachten sämtliche Produktionsprozesse unter Umweltaspekten: Es kommt beispielsweise umweltfreundlicher Lack auf Wasserbasis zum Einsatz, das Holz für den Möbelbau stammt aus nachhaltiger Produktion, Holzreste werden als Heizstoff für das Unternehmen genutzt. Der Transport durch unsere firmeneigene Spedition erfolgt ebenfalls unter ökologischen Gesichtspunkten, wozu gehört, dass alle Fahrzeuge mit der neuesten, als besonders schadstoffarm einzustufenden EEV-Technik versehen sind und die auszuliefernden Produkte umweltschonend in Mehrwegdecken verpackt werden.

## RETHINK & REFRESH.

### NEUES LEBEN FÜR IHRE MÖBEL

#### WIEDERAUFBEREITUNG

Ein täglicher und intensiver Einsatz und Gebrauch hinterlässt, trotz guter Qualität irgendwann seine sichtbaren Spuren auf einem Möbelstück.

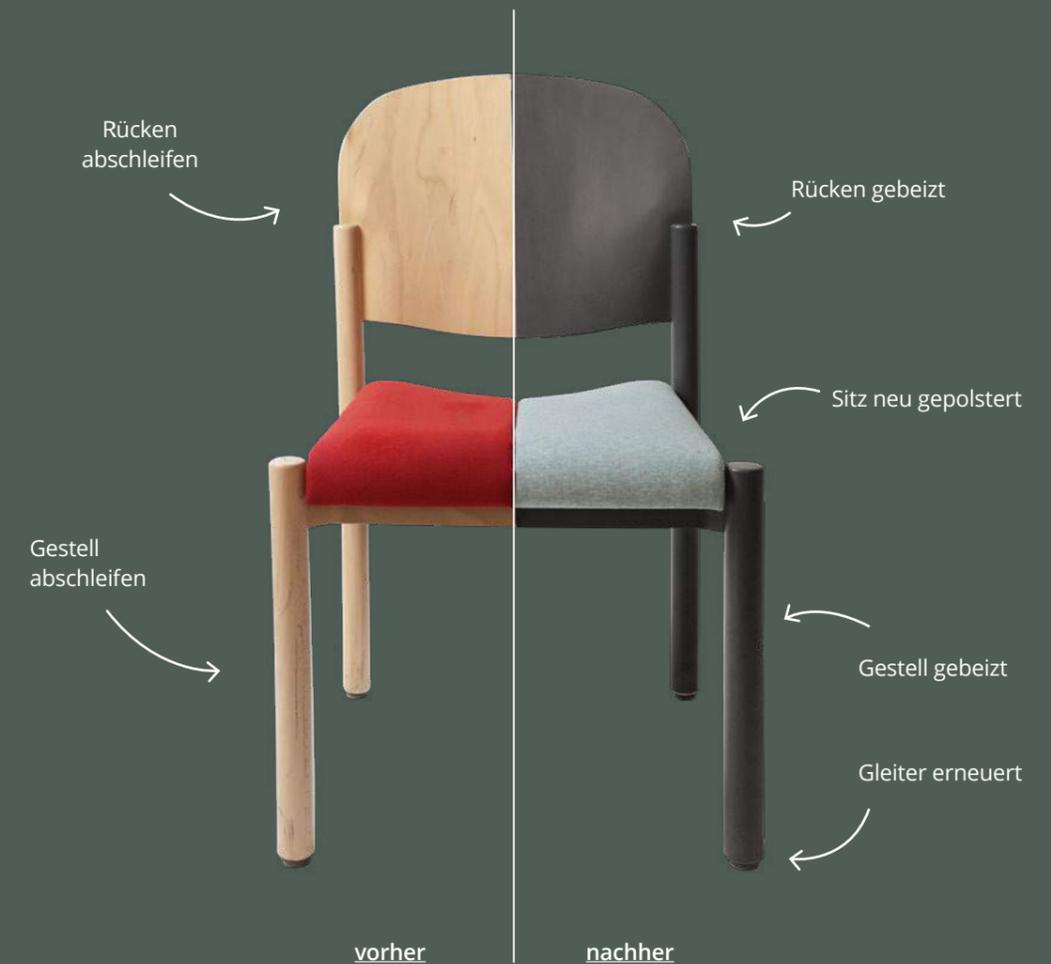
### FRISCHER LOOK FÜR IHRE STÜHLE.

- Gestellreinigung und -ausrichtung
- Neupolsterung oder Austausch von Schalen, Sitz oder Rücken
- Gleitererneuerung
- Lackaufbereitung
- Brandschutznachrüstung
- Oberflächen- und Gestellfarbenanpassung von Schalen, Sitz, Rücken oder Gestell
- Digitales Informations- und Nummerierungssystem nachrüsten

### TUNING FÜR IHRE TISCHE.

- Mechanik-Überprüfung und -Aufbereitung
- Gestellreinigung und -ausrichtung
- Gleitererneuerung
- Lackaufbereitung
- Tischplattenaustausch
- Kantenausbesserung
- Anpassung von Oberflächen- und Gestellfarben

Aus Alt mach Neu —  
Schauen Sie gerne unser  
Video dazu an



Vom normalen Verschleiß bis zum böswilligen Vandalismus. Wir vereinen alle notwendigen Gewerke und das handwerkliche Können, um Ihre vorhandenen Möbel, von uns oder einem anderen Hersteller, zu revitalisieren und verlängern dadurch den Lebenszyklus nachhaltig. Es muss nicht immer die komplette Möblierung ausgetauscht werden. Der Umgang mit unseren bestehenden Ressourcen sollte nachhaltiger sein. Wir möchten Ihnen Revitalisierungsoptionen anbieten, deren Kosten sich in einem überschaubaren Rahmen bewegen und einen Beitrag zur Nachhaltigkeit leisten.

## IN BESTER GESELLSCHAFT.

### DESIGN FÜR HÖCHSTE ANSPRÜCHE. DURCHDACHT BIS INS DETAIL

Dass Design und Funktion sich nicht ausschließen, sondern einander sinnvoll ergänzen, beweisen wir mit Produkten aus der Feder international bekannter Architekten und Designer.

Heute gehören Kreationen der Architekten Adolf Krischanitz, Gregor Eichinger, Karl Schwanzer oder Martin Mostböck zum Sortiment. Ebenso Entwürfe der Produktdesigner Martin Ballendat, Daniel Korb, Charles Polin, Dimitri Riffel und des Designbüros Delugan Meissl Industrial Design – um nur einige zu nennen. Zahlreiche Auszeichnungen mit renommierten Designpreisen wie dem iF design award, dem Red Dot Award, dem Good Design Award sowie dem German Design Award belegen die hohe Gestaltungsqualität der Entwürfe. Viele Produkte unterstreichen mit ihrem dezenten Design die besondere Architektur der Gebäude, statt sich selbst in den Mittelpunkt zu drängen; andere steigen dank ihrer außergewöhnlichen Gestaltung selbst zum Star der Inneneinrichtung auf. Ob als extravagantes Design-Statement oder schlichte Ergänzung zu architektonisch anspruchsvollen Räumen – unsere Produkte sind so vielseitig wie Ihre Ansprüche.



MARTIN BALLENDAT



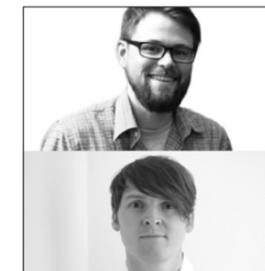
BEHF ARCHITECTS

STEFAN BRODBECK  
BRODBECK DESIGN MÜNCHEN

DELUGAN MEISSL INDUSTRIAL DESIGN

CHRISTIAN DORN  
STILTREU DESIGNSTUDIO

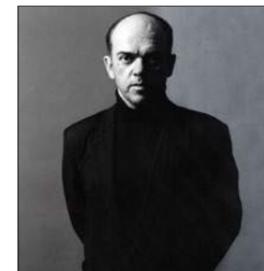
GREGOR EICHINGER

SEBASTIAN HOEK  
SASCHA SARTORY

INGENHOVEN ARCHITECTS



DANIEL KORB



ADOLF KRISCHANITZ



.MOLLDESIGN



MARTIN MOSTBÖCK

PICHLER & TRAUPMANN  
ARCHITEKTEN ZT GMBH

CHARLES POLIN



DIMITRI RIFFEL



KARL SCHWANZER

## DEN RICHTIGEN TON TREFFEN.

Reinigungs-  
& Pflegehinweise  
Leder und Textil



### STOFF DER ÜBERZEUGT

#### ALLES AUF EINEN BLICK

##### Lichtechtheit

Die Lichtechtheit ist die Widerstandsfähigkeit des Textils gegenüber der Einwirkung von Licht. Die ISO 105 - B02 unterscheidet hier in den Stufen 1 "sehr gering" bis 8 "hervorragend".

##### Reibechtheit

Die EN ISO 105-X12 definiert die Farbechtheit von Textilien gegen Reiben. Als Ergebnis wird eine Reibechtheitsnote trocken und nass zwischen 1 und 5 ermittelt, wobei 5 der beste und 1 der schlechteste Wert ist.

##### Scheuerfestigkeit (Scheuertouren)

Scheuertouren beschreiben wie unempfindlich sich ein Stoff gegen Abrieb und Verschleiß verhält. Die Prüfung erfolgt nach EN ISO 12947, wobei der Stoff unter genau festgelegtem Druck und festgelegter Geschwindigkeit mit Hilfe eines zweiten Stoffstücks gerieben wird. Die Maßzahl für diese Scheuerfestigkeit wird in Martindale angegeben.

##### Pilling

Das Pillingverhalten nach EN ISO 12945-2 definiert, wie schnell und stark ein Stoff Fusseln, Flusen oder Faserknötchen bildet. Die Skala reicht von 1 "sehr stark" bis 5 "keine".

##### Individualität

Farben bilden das Herzstück jedes Interior-Designs und sind von zentraler Bedeutung. Unsere große Auswahl an Stoffen wird den unterschiedlichsten Anforderungen gerecht. So erfüllen unsere Objektstoffe wichtige Kriterien wie bspw. Strapazierfähigkeit und Funktionalität. Für weitere optische Ansprüche haben wir auch Stoffe im Sortiment, die individuell nach Kundenwunsch bedruckt werden können. Ob florales oder geometrisches Muster passend zum Raumkonzept, Logo, Foto oder Text — der Fantasie sind hier keine Grenzen gesetzt.

##### Reinigung

Wesentliche Kriterien, wie Atmungsaktivität, Nässeschutz und Abwischbarkeit sorgen für Hygiene und eine damit verbundene Wohlfühlumgebung. In unserer Hauskollektion haben wir spezielle Textilien, die mit einem Nässeschutz ein Eindringen von Flüssigkeit in den Schaum verhindern. Für eine noch bessere und einfachere Reinigung sind diese Stoffe in Kombination mit Stuhlmodellen ideal, die mit abnehmbaren Polstern ausgestattet sind.

Wenn das einfache, schnelle Abwischen von Polstern im Vordergrund steht, führt nichts an einem Bezug mit schmutzunempfindlichem Kunstleder vorbei. Ganz gleich, ob es ein phthalatfreies Vinyl- oder ein Kunstleder aus einer PU-Zusammensetzung, wir finden die passende Lösung.

## OBERFLÄCHLICH BETRACHTET.

### HOLZ, METALLE & HPL

#### GRENZENLOSE VIELFALT

##### Metalloberflächen

Unsere verchromten Stahlgestelle zeichnen sich durch eine sehr hohe Abrieb- und Kratzfestigkeit aus und sind außerdem leicht zu reinigen. Stahlrohrgestelle werden mit einer extra starken Verchromung veredelt. Gegen mechanische und chemische Beanspruchung im Interior-Bereich, weist diese Oberfläche die höchste Beständigkeit auf.

Dass unsere Produkte so langlebig sind, kann unter anderem auf unser Polyamid-Beschichtungsverfahren zurückgeführt werden. Das verwendete Rilsan wird aus dem Naturprodukt Rizinusöl gewonnen, ist daher umweltschonender. Das zu beschichtende Gestell wird nach dem Erhitzen in ein „Pulverbad“ eingetaucht und im Anschluss wird das Polyamidpulver durch Pressluft in einen flüssigkeitsähnlichen Zustand gebracht. So ist es möglich eine Schichtstärke von bis zu 300 µm aufzutragen. Die seidenmatte Oberfläche fühlt sich handwarm an und ist in vier Standardfarben – Weiß, Schwarz und Titansilber – erhältlich.

##### Schichtstoffoberflächen (HPL)

Unsere Hauskollektion bietet eine große Auswahl an Dekoren. Dies ermöglicht es uns individuelle Wünsche und Anfragen umzusetzen.

Für Tische, Stuhlschalen als auch für weitere Innenausbau-Lösungen bieten wir desinfektionsmittelbeständige, abriebfeste HPL oder CPL Schichtstoffoberflächen an. Diese können optional auch schwer entflammbar oder auch mit Antifingerprint (TP) ausgeführt werden. TP-Oberflächen überzeugen vor allem mit ihrer sehr weichen Haptik und sind unempfindlich gegen Schmutz sowie Fingerabdrücke.

Unserer RESOPAL Oberflächen sind antibakteriell nach JIS Z 2801 geprüft. Die Wirkstoffe in antibakteriellen Oberflächen (Silberphosphatglas) sind im Melaminharz gelöst, mit dem die dekorativen Deckschichten des Schichtstoffs durchtränkt sind. Die durch Feuchtigkeit freigesetzten Silberionen reduzieren die Zahl der Bakterien und verhindern eine weitere Zellteilung.

Reinigungs- und  
Pfleheinweise Holz,  
Metall und HPL



##### Reinigung

Ungepolsterte Stühle können durch ihre einfache Pflege überzeugen. Wir haben zahlreiche Produkte mit Sitz-Rückenschale im Sortiment, die aus lackiertem Sperrholz, Kunststoff oder aus CPL/HPL beschichteter Sperrholzschaale bestehen und sehr robust, leicht zu reinigend und langlebig sind.

Schon während des Entwicklungsprozesses unserer Produkte achten wir darauf Schmutzfugen zu vermeiden. Um einer Geruchs- und Keimbildung entgegenzuwirken, gestalten wir unsere Möbel möglichst so, dass leicht zu reinigen und gut abwischbar sind.

##### Holzoberflächen

Holzoberflächen werden bei uns bereits seit Jahrzehnten mit umweltfreundlichen Lack auf Wasserbasis versiegelt. Der Lack ist hinsichtlich der Kratz-, Stoß-, Reib- sowie Lichtechtheit speziell für den Objektbereich entwickelt. Selbstverständlich bringen wir auch gerne Farbe ins Spiel: So können unsere Holzmöbel vor der Lackierung gemäß Hauskollektion gebeizt werden. Auch weitere Beiztöne und Farben sind auf Anfrage realisierbar.

## INDIVIDUELLE RAUMKONZEPTE.

### DIENSTLEISTUNGEN

- Projektleitung • Analyse • Design • Konzeption
- Bestuhlungsplanerstellung • Produktion
- Logistik • Montage • Service

### GANZHEITLICHE LÖSUNGEN

VON A BIS Z DURCHDACHT

Wenn es um ganzheitliche Lösungen für professionellen Innenausbau geht, ist das Professional Interior Team die erste Wahl. Die Planung, Konzeption und Fertigung, Steuerung und Montage individueller Interiorkonzepte und wirkungsvoller Raumin szenierungen sind nur einige unserer Dienstleistungen.

Wir sind Ihr verantwortungsvoller Partner in der Projektrealisierung und begleiten Sie durch alle Phasen und Prozesse – von der ersten Idee über die professionelle Umsetzung bis zur termintreuen Fertigstellung und sogar darüber hinaus. In unseren Projekten vereinen wir das qualitativ hochwertige Produktportfolio unserer Firmengruppe, das ansprechende und gleichzeitig funktionale Tisch- und Stuhllösungen, Behälter und Garderoben umfasst, mit Individualprodukten beziehungsweise Sonderlösungen.

Gerne unterstützen wir Sie bei der Planung sowie Umsetzung von Büroumbauten, Beratungslösungen in Geschäftsfilialen und Arztpraxen oder Einrichtungen von Wohnräumen wie beispielsweise in Studentenwohnheimen oder Mitarbeiterunterkünften.



Mitarbeiterwohnungen Europa-Park, Rust



Zalando, deutschlandweit



Stiftung Sport-Gymnasium, Davos



Barmer Geschäftsstellen, deutschlandweit



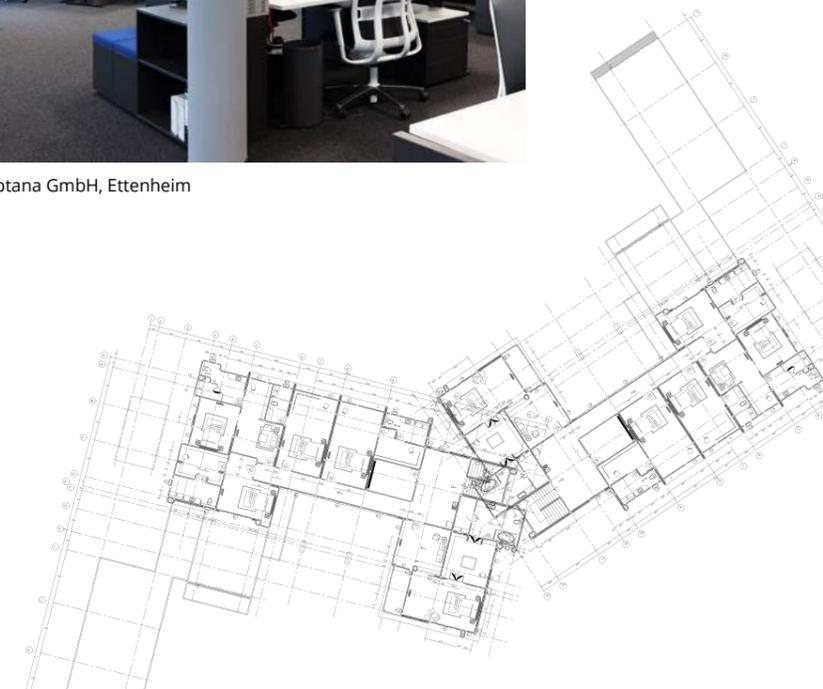
© Fraport AG, Frankfurt



Linkradquadrat, Gengenbach



Captana GmbH, Ettenheim



Hiller

BRAUN  
LOCKENHAUS

rosconi  
1873

[www.hiller-moebel.de](http://www.hiller-moebel.de)  
[www.braunlockenhaus.at](http://www.braunlockenhaus.at)  
[www.rosconi.com](http://www.rosconi.com)



SCHNEEWEISS  
interior